ニンジャスレイヤー

volume 9

NINJA SLAYER

～ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル(イチ)～

Geisha, Karate, Shinkansen and Hell



原作✦ブラッドレー・ボンド＋フィリップ・N・モーゼズ

漫画✦余湖裕輝　脚本✦田畑由秋

原作翻訳・漫画版監修✦本兌有＋杉ライカ

キャラクターデザイン✦わらいなく＋余湖裕輝

NINJA SLAYER

Kadokawa Comics A

6億円当せん

じつは34

ひょっとしたら，ひょっと

者,

0人以上も!

する。BIG

スポーツくじ



CONTENTS

ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル(第二部より)

#1 ——— 007

#2 ——— 043

#3 ——— 079

#4 ——— 115

原作✧ブラッドレー・ボンド+
フィリップ・N・モーゼズ
漫画✧余湖裕輝
脚本✧田畑由秋
原作翻訳・漫画版監修✧本兌有+杉ライカ
キャラクターデザイン✧わらいなく+余湖裕輝

『ニンジャスレイヤー NINJA SLAYER』の巻数は
あくまでも制作順!!!
Twitter連載中の原作と同様
物語の時系列と関係なく
連載しています

そしてこの巻でとりあげる
「ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル」は
第二部「キョート殺伐都市」
の発端ともいえる話で
第一部のみを描いた
『ニンジャスレイヤー フロムアニメイシヨン』の
後に続くエピソードになります
ネオサイタマから
キョート・リパブリックへ向かう
シンカンセンが
第一部から第二部へといざないます

【これまでのあらまじ】

サラリマン・フジキド・ケンジは
マルノウチ・スゴイタカイビルで
ニンジャの抗争に巻き込まれ
妻子を抹殺され、自らも致命傷を負った

KA—DOOOOOOOOM

だがその時、正体不明のニンジャソウル
「ナラク・ニンジャ」がフジキドに憑依

フジキドはニンジャを殺す者
——「ニンジャスレイヤー」として蘇ったのである

ニンジャスレイヤーです

そして、壮絶な戦いの果てついにソウカイ・シンジケートを
滅ぼし復讐を終えたと思われたその時
新たなニンジャ集団——ザイバツ・シャドーギルドによる
大規模テロによりネオサイタマは燃え上がった
しかも、あの妻子を抹殺した惨劇にザイバツは関わっていたのだ





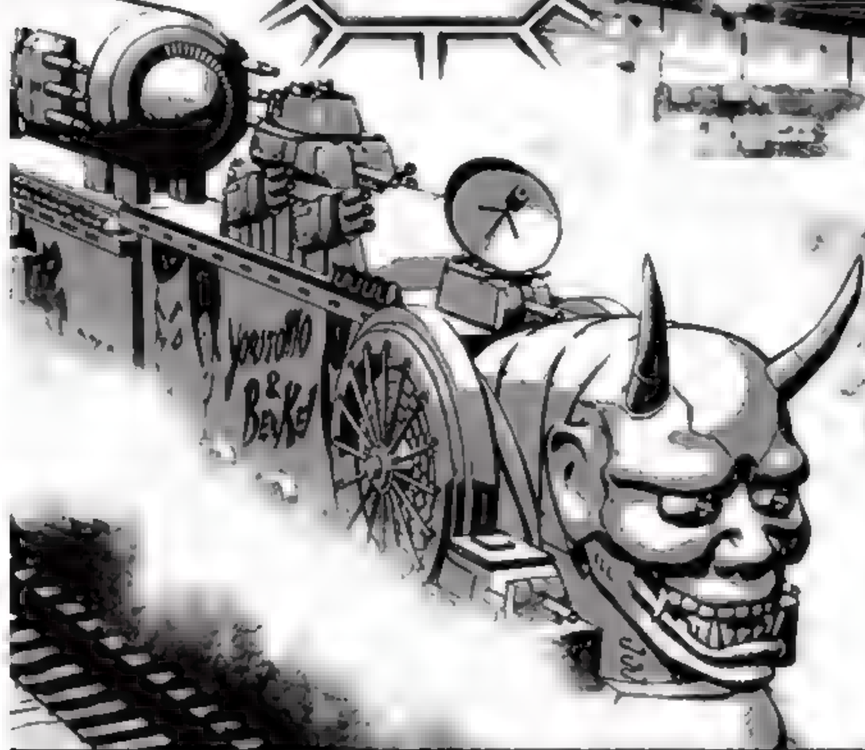
ならば容赦は無用、ニンジャ殺すべし！
ニンジャスレイヤー——フジキド・ケンジは
ザイバツを倒すべくキョートへ向かう

NINJA SLAYER



NINJA SLAYER

ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル #1


旅行
ネオサイタマ・ステイション
みやげ
ヨリトモ&ベンケイ
レールウェイ社を
ご利用いただき
アリガトゴザイマス
YORITOMO & BENKEI
四番ゲートまで
お越しください
旅行
おみやげ
免税な

おみやげ
大入
キョート行NS893便は定刻通りに発車ドスエ
パスポートとチケットをお忘れなく





フジキド・ケンジの心に
一抹の不安がよぎる

彼にとって この国を離れるのは
そう容易いことではなかった

亡き妻子の墓標であるマルノウチ・
スゴイタカイビルを離れることで

自分自身の存在が酷く希薄なモノになっていくという
漠然とした恐れが胸中に渦巻いてくるのだ……

……いまや


ナラク・ニンジャの
声も無い


しかしそれでも
フジキド・ケンジ　いや
ニンジャスレイヤーは
新幹線に
乗らねばならぬ！

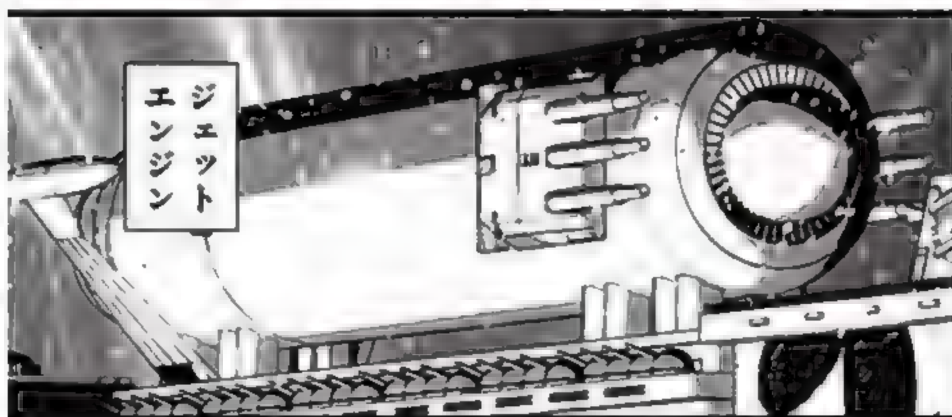
偽造チケットを
胸に
向かう！

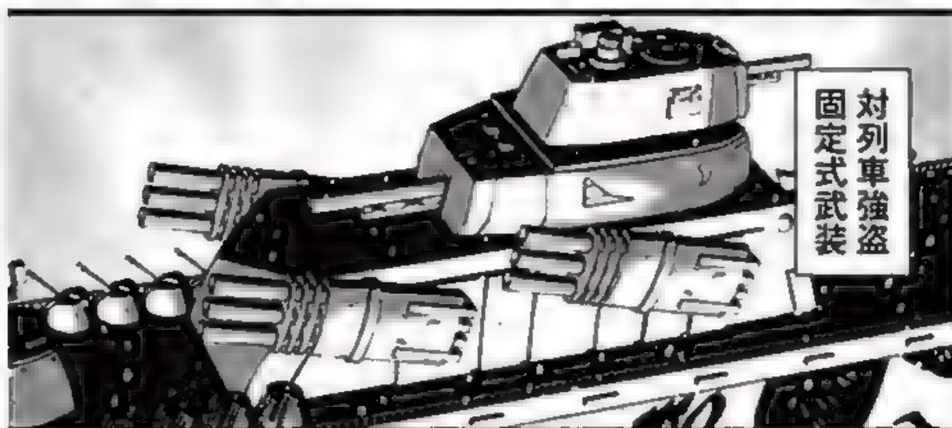


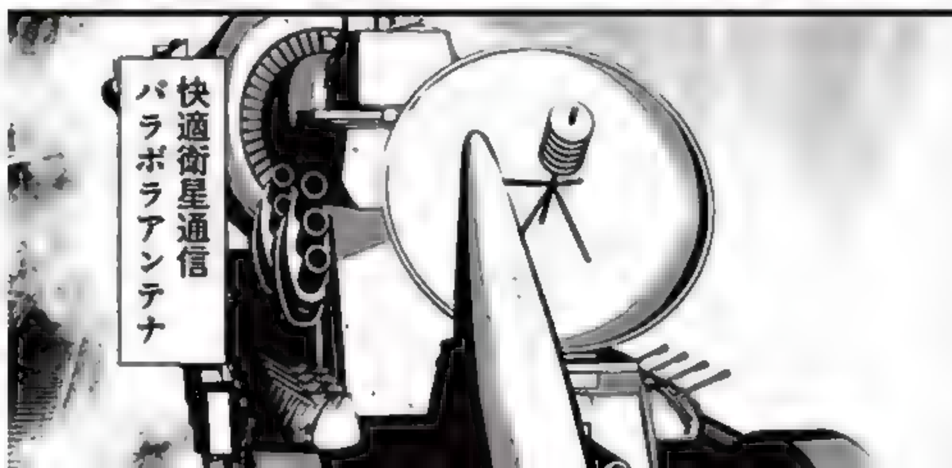
宿敵ダークニンジャの影を追うために！

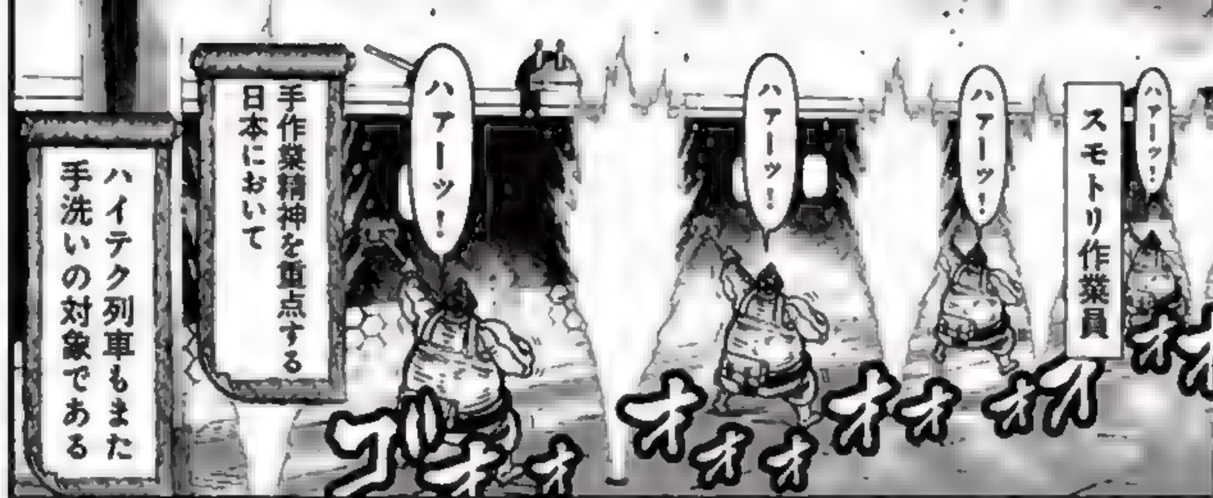
第二部　キョート殺伐都市















ネオサイタマ発キョート行
武装新幹線NS893便

ゴン…







昨夜
ネオカブキチョの
相撲バーで…



相撲バー？ どちらさまで…？
何の話か皆目見当が…
あ… スミマセン…
人違いでした…
背中の雰囲気がとても似ていて…
スミマセン…
昨日の断片的な記憶が浮かび上がる

男は暗がりの席で上機嫌だった あの人に似ていると思った



「トピッコ・ギムレットを奢らせてくれよ」男は昔のように言った



他愛もない会話…懐かしく 悲しく 楽しい



気がつくと 話すつもりの無い事まで話していた

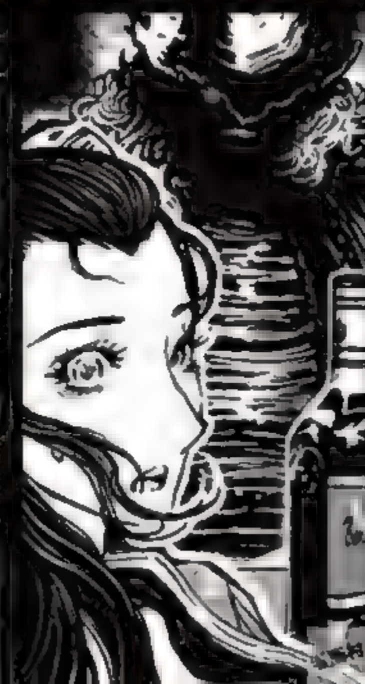




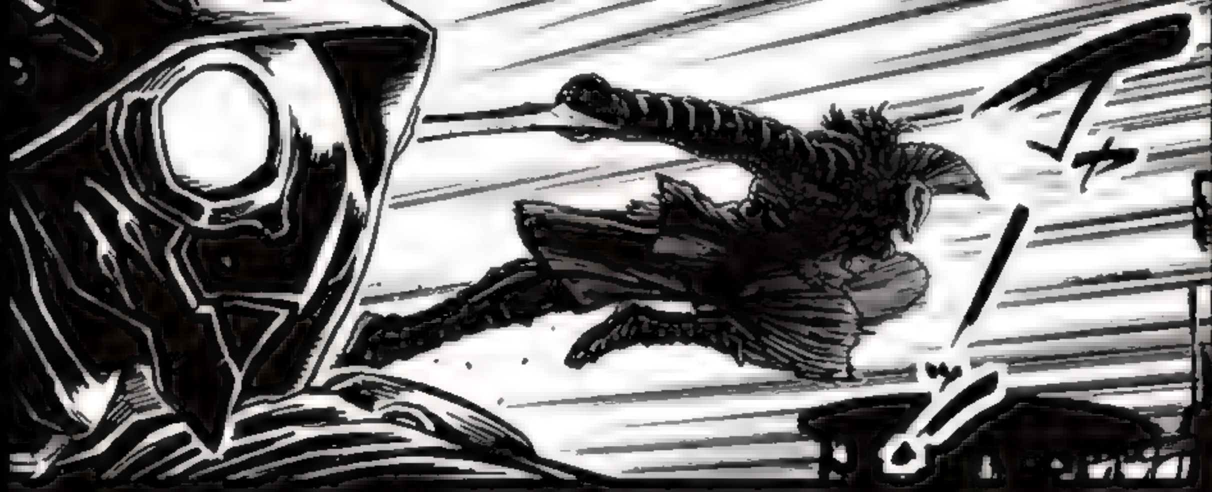


タフに言い放った…が 同時に この男が車中で横にいたらとも思う…








イャーッ!








アイエエエエエ
ニンジャ!? ニンジャナンデ!?

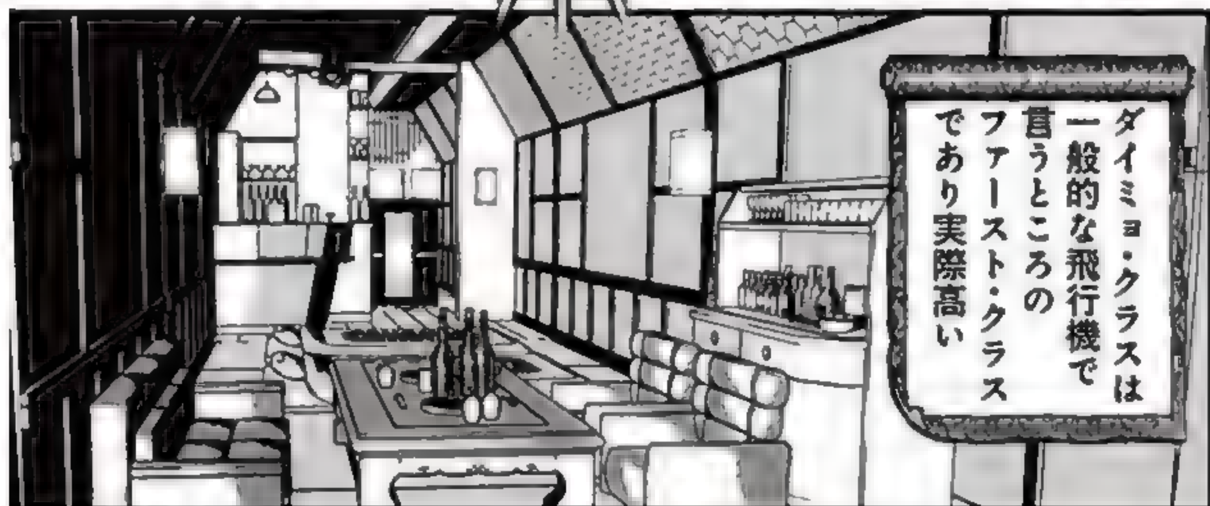

ギュ…




ハッ
…私が見たのは


守るように立つ大きな背中だった


NS893便の準備が整いましたので
ドンコドンコドンコ
ダイミョ・クラスのお客様から乗車ドスエ
ドゴコン
ホームに和太鼓が流れキョート・アトモスフィアを高める
テンテンテテ
ドンドン


ダイミョ・クラスは一般的な飛行機で言うところのファースト・クラスであり実際高い


そんな車輌に乗り込む一団
ゾロンゾロンゾロンゾロン
クローンヤクザだ！


ケースの中身は大トロ粉末や違法薬子であろう


鉄道会社は買収されておりチェックは素通りだ
この便に与えられた獣の数字893にもうなずける！
その中でも異様なアトモスフィアを放つ四人……


ズオオオオオ


続いてカチグミ・クラスのお客様
ご乗車くださいドスエ


カチグミ・クラスの座席はいわばビジネス・クラスのそれだ

中央部車輌にお荷物の積み込みが終わりましたので

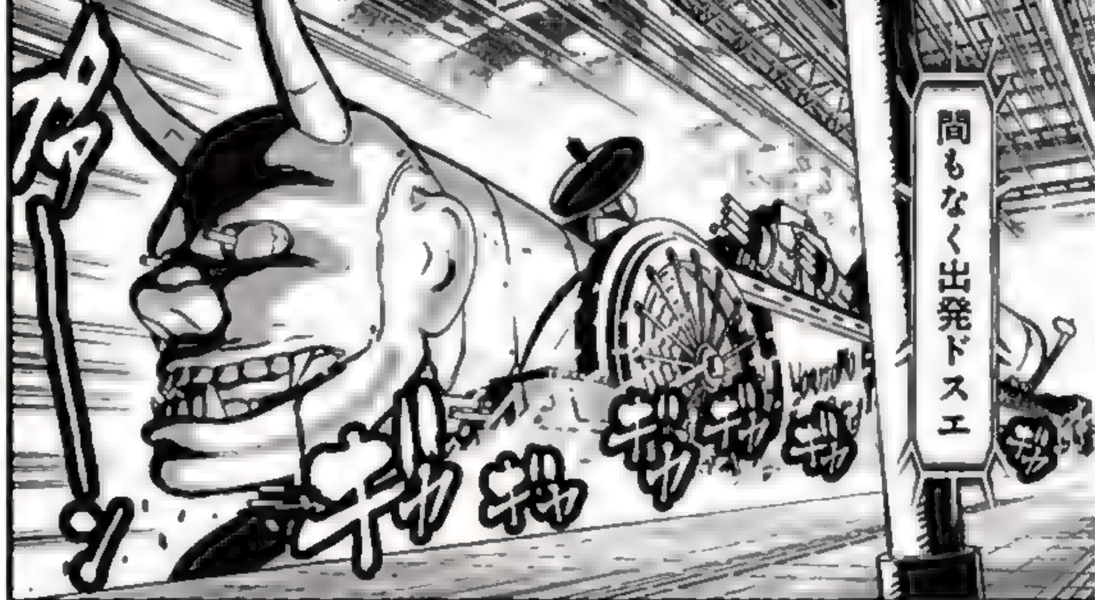
後部車輌となるマケグミ・クラスのお客様

十分以内の乗車に御協力ドスエ

ギシ。。。

マケグミ・クラスに

座席は無い



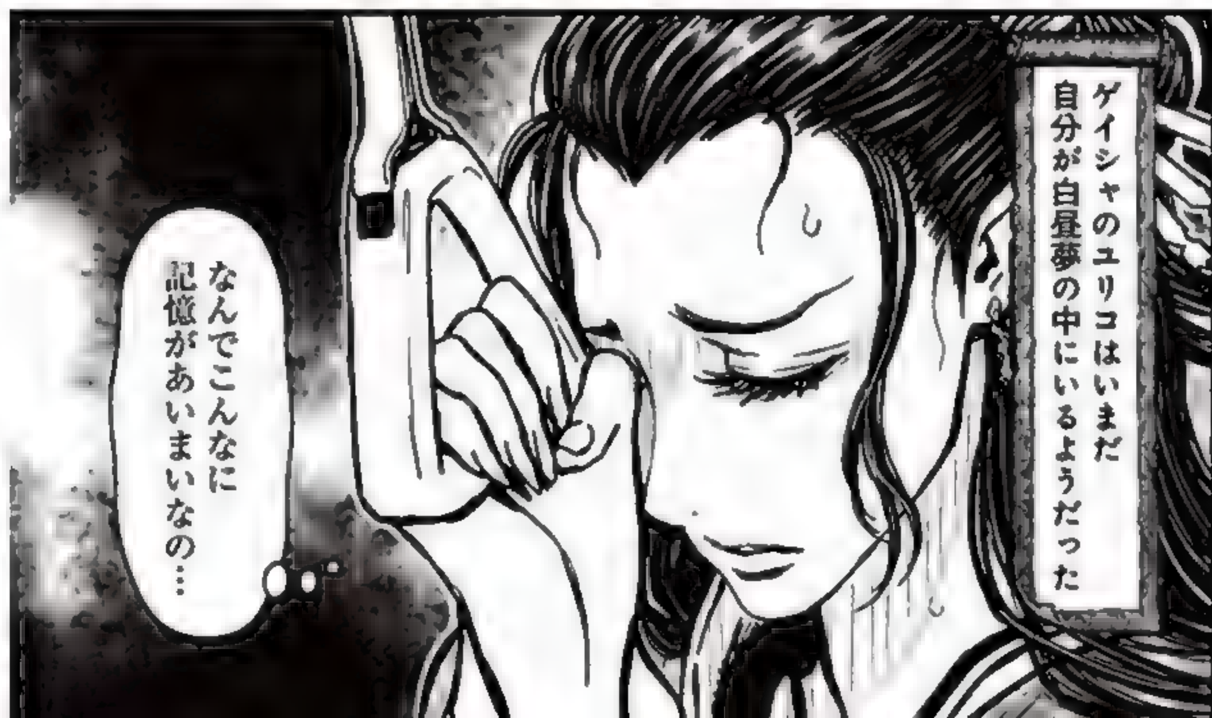


あらゆる躊躇や別れのセンチメントを容赦なく切り捨てて 鋼鉄の弾丸は走り出す


フー…
ナンシー＝サンの偽造パスポートとチケットは正しく機能した
ひと心地だ…


ふと 背後を見やる


偶然にも先程のゲイシャである


ゲイシャのユリコはいまだ自分が白昼夢の中にいるようだった
なんでこんなに記憶があいまいなの…



あの時

意識が途絶える寸前

私が聞いたのは…

回転音

絶叫

何かが切断され

叩きつけられる音

そして

あの人があげる屈辱に満ちた苦悶の声

そして…

そして…

そして…

捕獲に成功しました…

実際すごい効き目ですよ これは…

ハイ ハイ…

ハイヨロコンデー…

…キョート凱旋時…

リー先生への手土産に…

…キョート……リー先生……

あの人…

あの人の名は……

おれは

ジェノサイド…





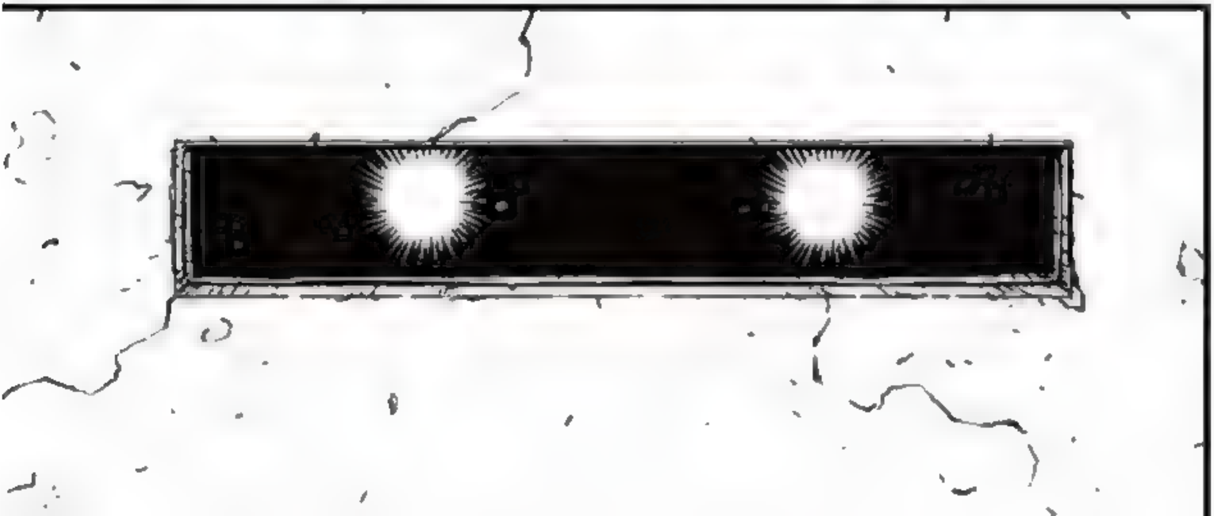
AAAAAARRRRRRGH!


おい
聞いたか今の？
ジェットエンジンの音だろ


ありゃあ
ダイミョ・クラスのお客様の荷物だぜ
下手に触ったらケジメじゃすまねえよ


でも
聞こえた…
…実際





フジサンの麓を通過し

早数時間

もはやここは無法の地である

マケグミ・クラス車輌

流れる電子モクギョ音がリラクゼーションを誘う

ボク ボク ボク ボク

静かにメディテーションを続けるフジキドにも睡魔は襲っていた

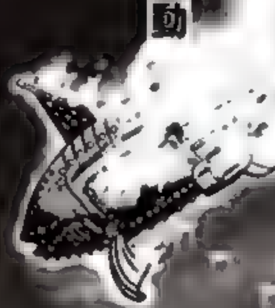
ソウカイヤの壊滅と

それに続くザイバツのネオサイタマ侵攻以来

フジキドはほとんど不眠不休で闇雲に戦い続けていた

ボク ボク ボク ボク

あの日、ネオサイタマが炎上していた



同時多発

爆発

殺戮

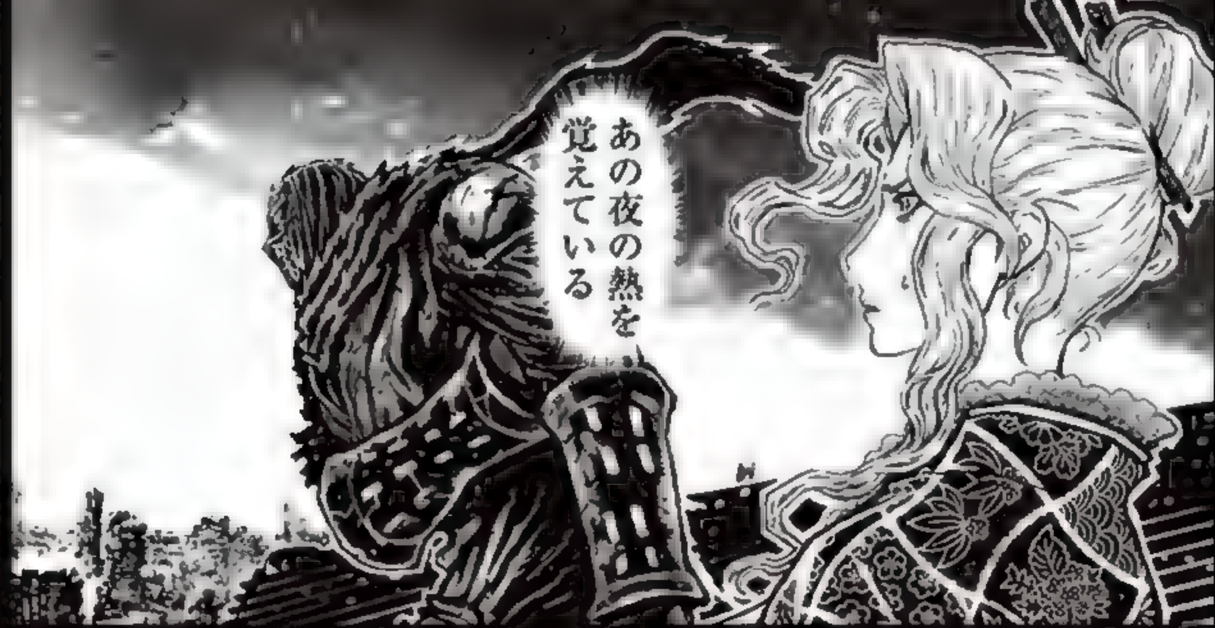
テロ

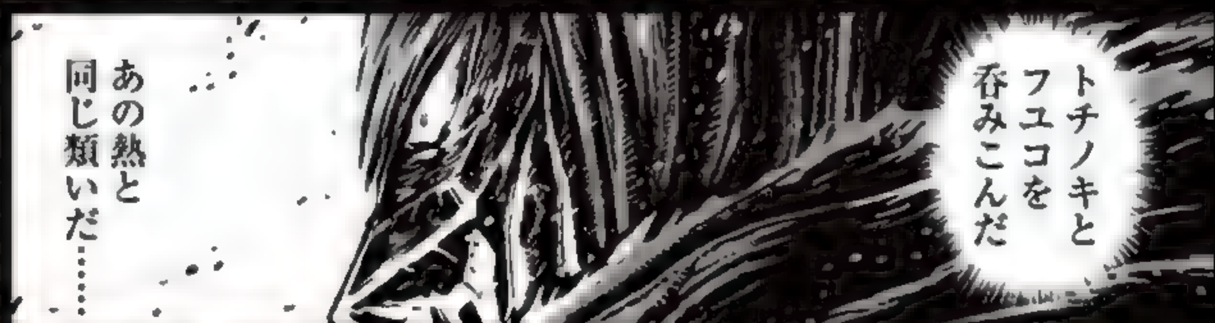
怒号

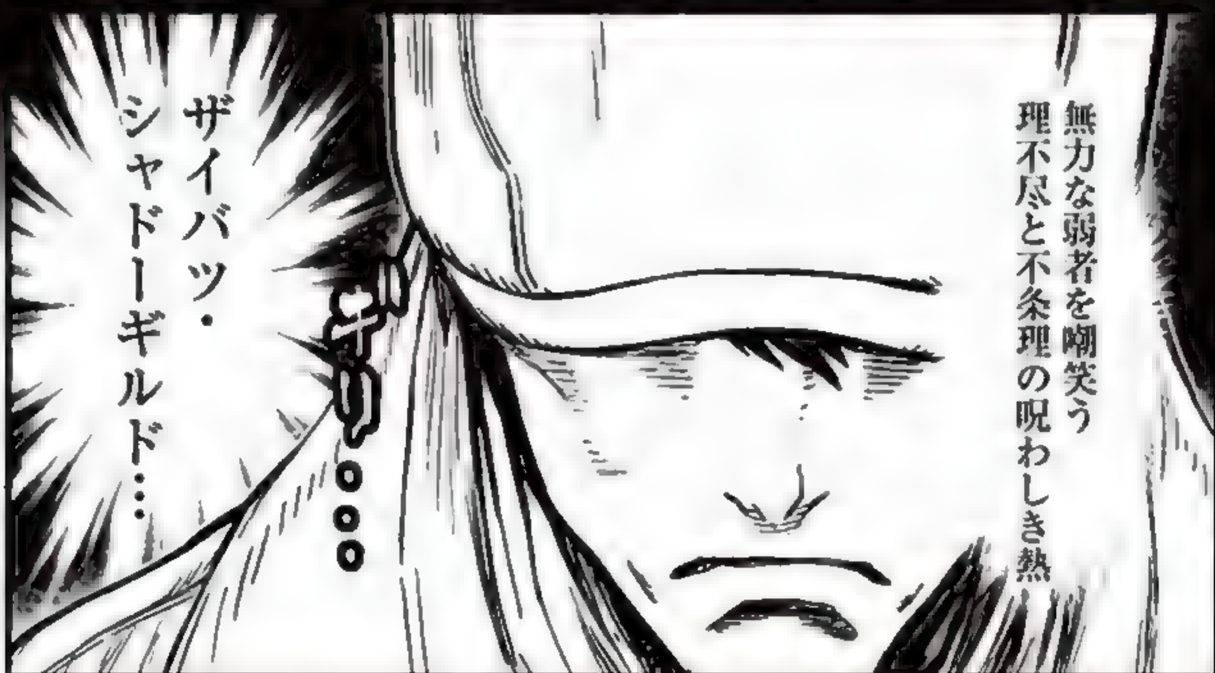
略奪

暴動

悲鳴


あの夜の熱を覚えている


トチノキとフユコを呑みこんだ
あの熱と同じ類いだ……


無力な弱者を嘲笑う理不尽と不条理の呪わしき熱
ギリ…
ザイバッ・シャドーギルド…

……だがもしかすると……

ネオサイタマ炎上は
俺とナラクが引き起こしたものなのでは？…

俺がソウカイヤを
滅ぼしたことで…

罪もない
数多くの…

ショッギョ・ムッジョ！

答えは何処に……っ…

ザッケンナ
コラー！

フジキドは罵声で
悪夢から
引き戻された

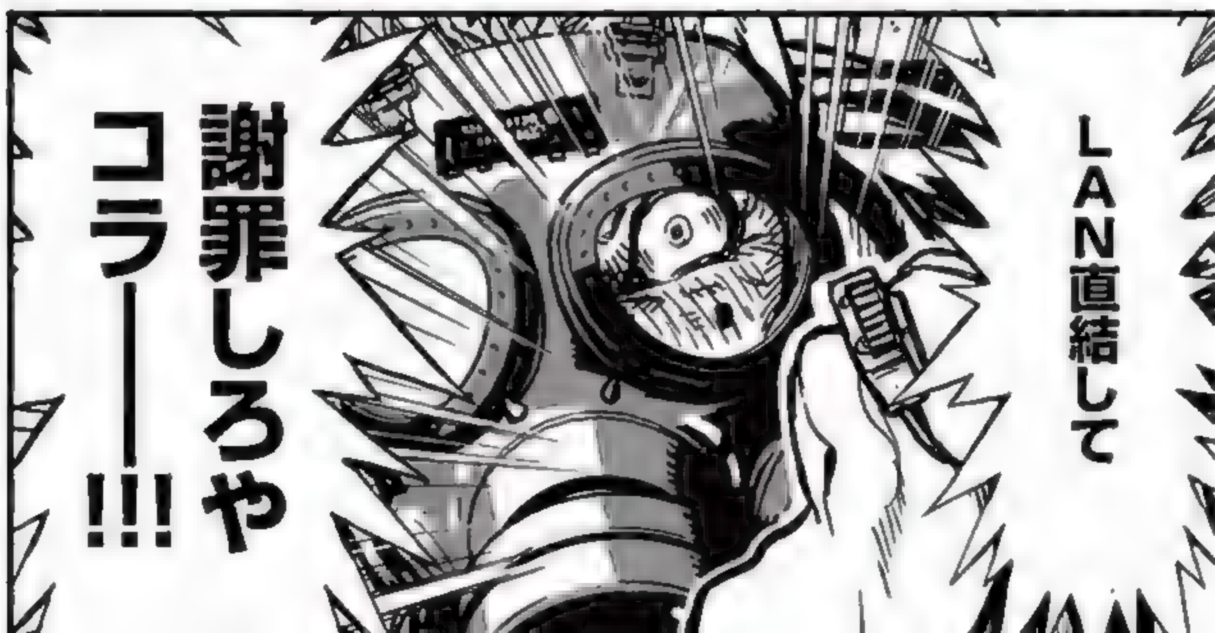
ねえちゃん
俺のケーブル
引っ張ったか!?

引っ張っ
たな!?

LAN直結ショウギをしていた
サイバーパンクス達が凄む
コワイ！


俺らは違法
生体LAN
端子埋め込んでんだよ!
命賭けてんだよ!
スッゾコラー!?
すみません
揺れた時肩が少し
でも
引っ張ってなんか


ザッケンナコラー!?
トミオ=サンが引っ張られたつってんだよ!
アッ!
アッ!
データデータ飛ぶ!
焼き切れ!
アッ!
バイオLAN端子!
アッ!
見ろやコラー!
謝罪しろやコラー!


LAN直結して
謝罪しろやコラー!!!


ナムアミダブツッ!
……っ


他の乗客は


見て見ぬ振りだ


公衆の面前で彼女のニューロンは凌辱されてしまうというのか!?
ああ
いやぁん…

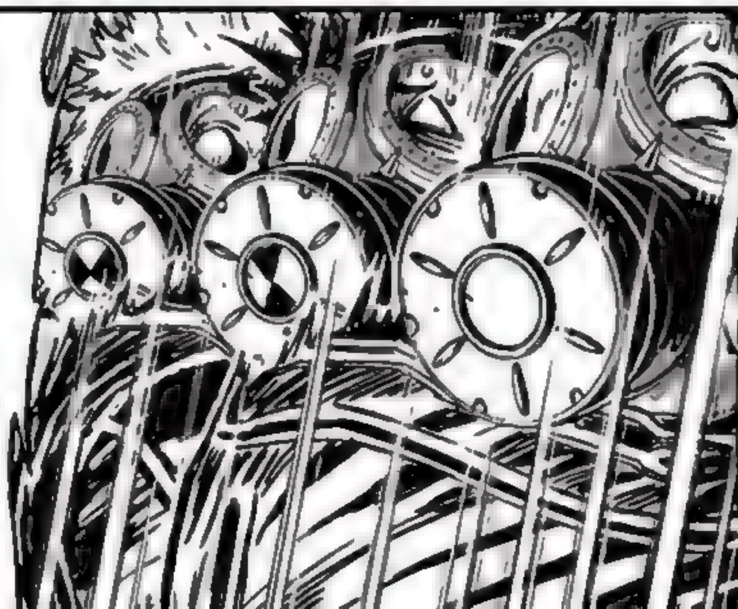

ス……



敵対と威嚇を意味しつつも 中指を突き立てるより奥ゆかしい表現だ!

アイエ!!?

騒ぎを起こすな





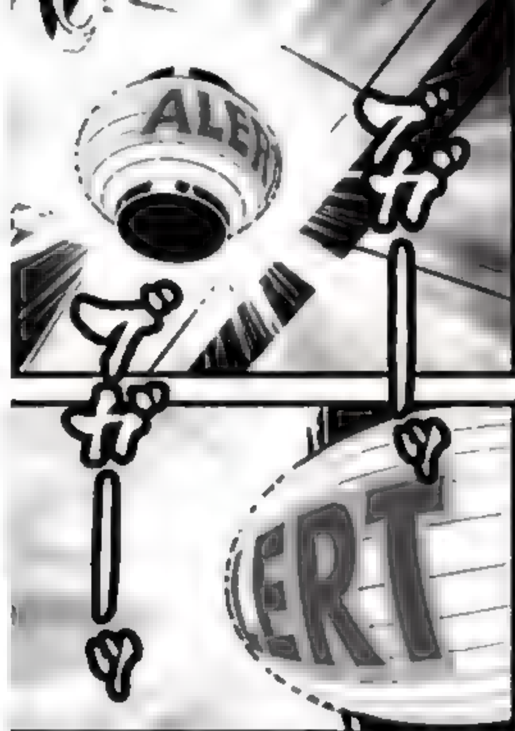


アリガトゴザイマス
アリガトゴザイマス
ガタガタガタガタガタガタ

今のは良くない……
ナラクが休眠状態にあるとはいえ
俺のソウルは人間のそれとは…もう……
スー。。

乱れた精神を安定させるために　フジキドが息を吸った直後！

KABOOOM





号 マケグミクラス 乗客の皆さ



号 マケグミクラス 乗客の皆さんへ。物



号 マケグミクラス さんへ。物理攻撃下を



おお、ナムサン！ 何たる不運か！ お客様情報ＬＥＤ液晶板が
列車強盗団の攻撃を告げている！

号 マケグミクラス 皆さんを守



号 マケグミクラス 皆さんを守るオム



号 マケグミクラス ムラ社のマシンガン



次いで協賛会社の偽善的コマーシャル！

ドドドドドドドドドド





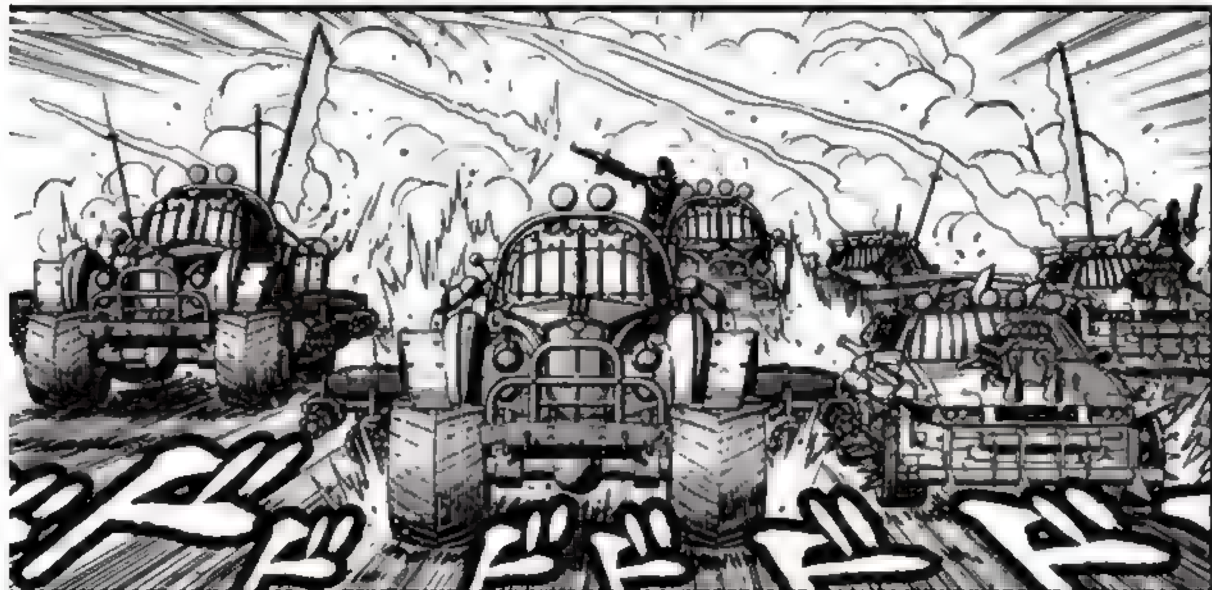
武装新幹線戦闘車輌のコマンドルーム

戦闘態勢重点!

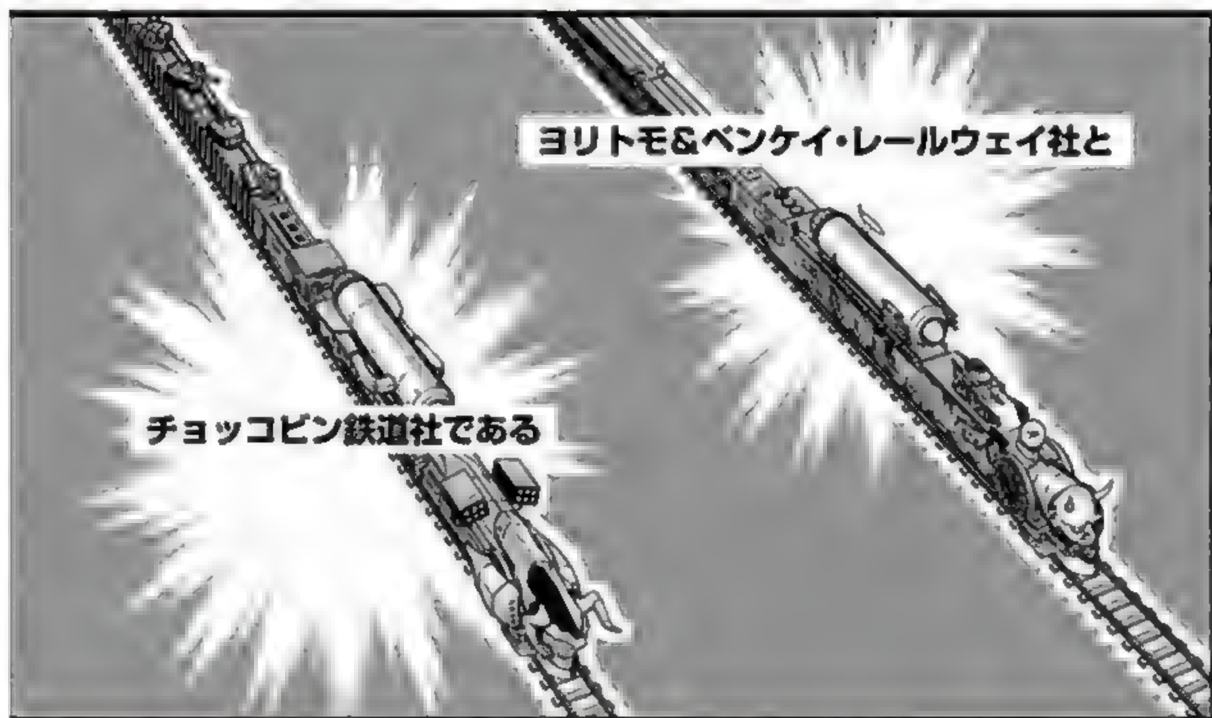
重点!

列車強盗団とはいかなるものか？

NINJA SLAYER



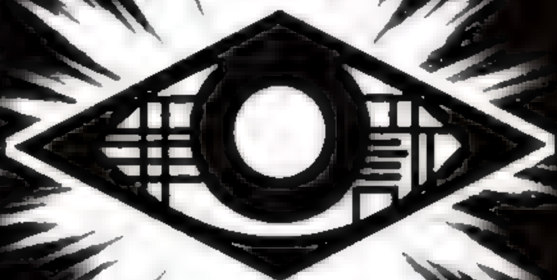
ネオサイタマとキョート間をつなぐ鉄道会社は二つ



しかし　無垢なる大衆は知らないが

それぞれの背後にはソウカイヤとザイバツが存在し







YORITOMO
&
BENKEI

NINJA SLAYER

ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル #2

列車強盗団や反政府ゲリラに偽装した武装チームを使い
互いの路線を攻撃し合ってきたのだ!




アイエエエエエエッ!
アイエエエエエエッ!


武装新幹線戦闘車輌のコマンドルーム
最後尾車輌に着弾!
出火!


マケグミ・クラス車輌
助けてっ!
アイエエエエエエエ
ヤメローヤメローッ!


カチグミ・クラス車輌
ガガガガ
おっと戦闘ですよ！
これだから嫌だったんだ！

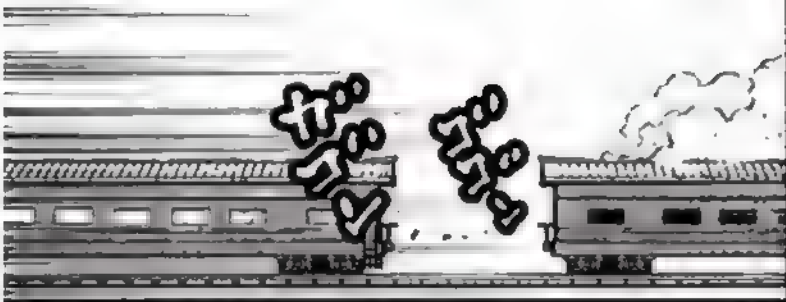

スズキ＝サンだから私は空路にしようって！
アイエエエエ
ははあ モモロ＝サン さてはキョート・ニュービーですか？


アー……この程度の戦闘 新幹線ではチャメシ・インシデントですよ！


えっ


ガゴンガシューッ







アイエエエエエエエ!
アイエーエエエエエエエエ!
ナムサン!



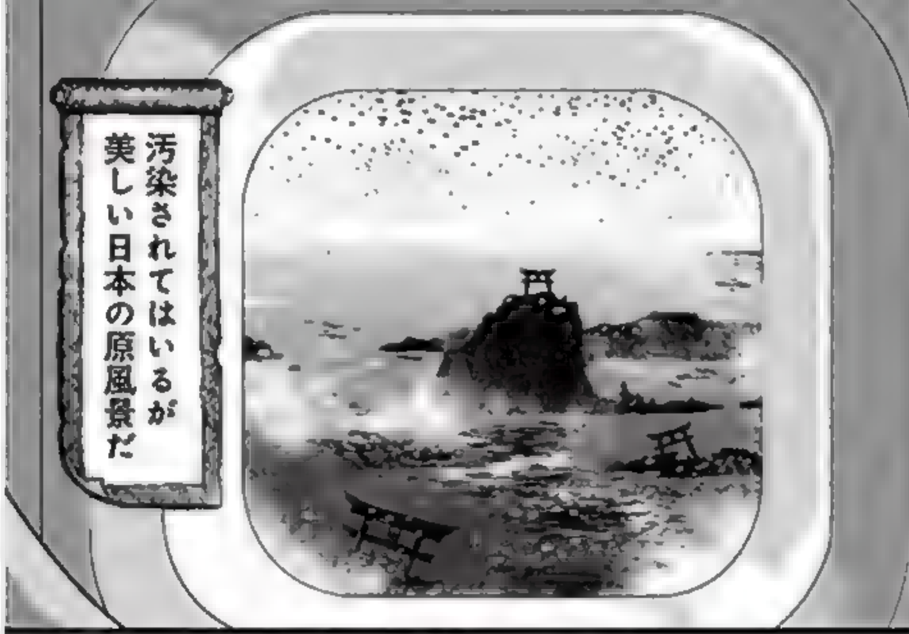

乗客死傷率
五％未満維持
オイランドロイドが
汗を拭いて回る！

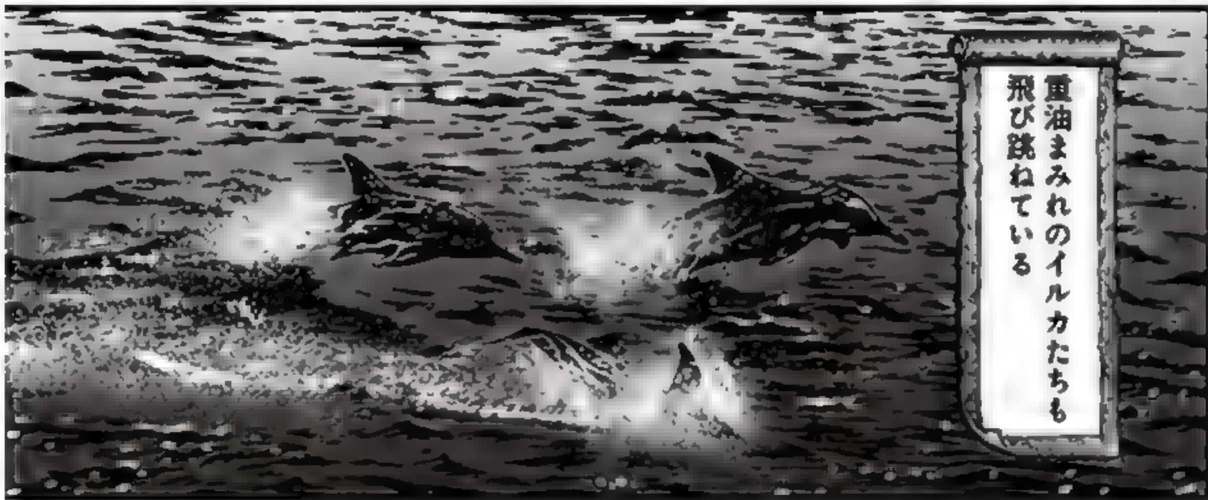

カチグミ・クラス車輌
戦闘発生ですが
皆様の号車は強力な
装甲で守られて
おりますので
快適な旅を
お楽しみドスエ


フェ～～フェエ～～……。
雅楽的な笛の音が流れる
ホ――……
良かった


実際安心です
モモロ＝サン
チョッコビン社の
新幹線の乗客死傷率は
八十二％なのに
ヨリトモ＆
ベンケイ社は乗客
死傷率十三％ですから
株券をたくさん
持っていて
良かった！
帰る頃にはもっと
儲かっていると
いいですね！
チョッコビンの
マケグミ連中が
もっと死んで欲しいい！


ほら美しい
風景でも
見ましょう!


汚染されてはいるが
美しい日本の原風景だ


重油まみれのイルカたちも
飛び跳ねている


マケグミ車輌七十二号車
KABOOM!


アイエエエ! 助けて
だれか助けて!
紫とピンク髪の
サイバーゴスが
無理やり前へ進む

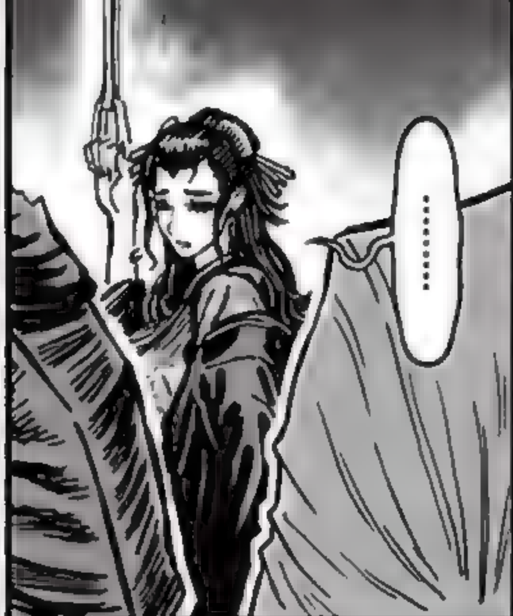


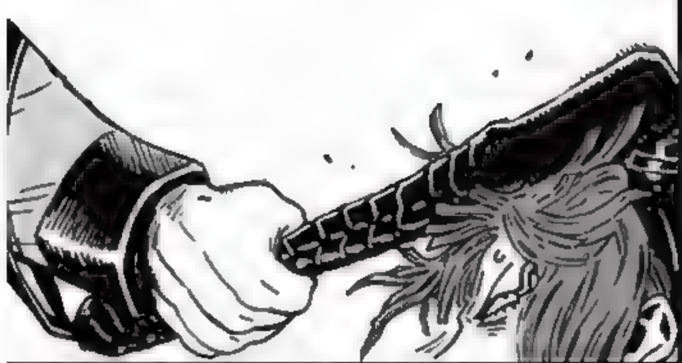






かくもマッポー
めいた様相を
呈する
マケグミ・
クラス車輌！









好対照に戦闘をサファリクルーズのごとく観戦しながらスシを食べるカチグミ・クラス車輌!

一方その頃ダイミョ・クラス車輌では……

ダイミョ・クラス車輌

高級オイランドロイドが足りないだと!?



お前が荒っぽいからさ
三体も壊したんだからな！
さあマネージャー＝サン
解決策を考えんとどうなるか解らんぞ！
彼らはあの異様なアトモスフィアを放っていた四人
ザイバツ・シャドーギルドのニンジャ達である！
アイエエエエ
愚かな若造どもに構っていられぬ
臨戦態勢あるのみ
これで三人

心配性の四人目は
戦闘の成り行きを
確認すべく車輌外
へと消えていた












ハイ！ハイ！
お世話になっております！ハイ！
胸？
ハイ？…ハイ！
胸は豊満です！
ハイヨロコンデー！


では コレを
ロック解除素子だ


ずっと前の車輛まで行ってください
エッ


ずっと前の車輛って…


ダイミョ・クラス車輛
リアルゲイシャを手配しましたので！
なかなか頭のまわるやつだな


だが俺の怒りはおさまらない！


誰かを叩き殺したい！
サイバーゴス野郎も手配しろ！
紫色とかピンク色のナヨナヨした奴だ！


マケグミ車輌七十二号車
ハイ！
お世話になっております！
ハイ！
サイバーゴス！


ハイ！
髪？
ピンクと紫です！
ハイ
ハイヨロコンデー！
アイエ？


かくして七十二号車から三人の乗客が姿を消した
だが　レッドアラートに震える乗客たちは気付かなかったであろう
実は四人の乗客が消えていたことを



新幹線の上を 赤黒いニンジャが 死神の如き足取りで歩んでいた

時速六六六キロメートルの

風の中を!!

その口元を隠すのは

「忍」「殺」の鋼鉄メンポ

殺

…あのゲイシャはつぶやいていた…

リー先生

ジェノサイド

そして不自然な車内放送

…何かある

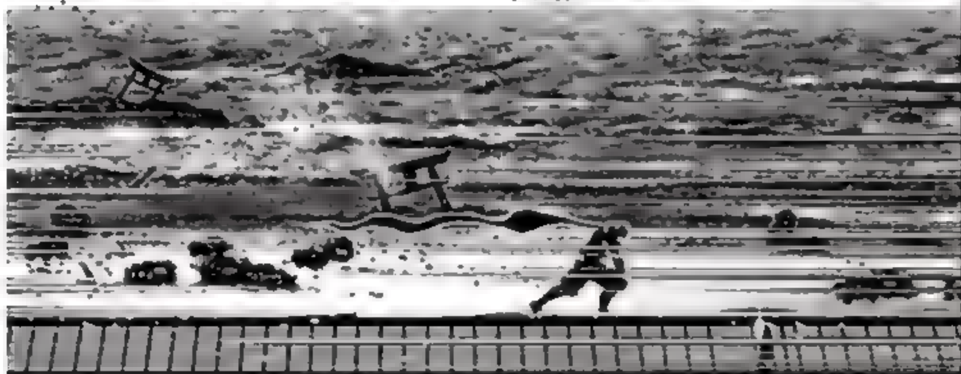
オオオオ

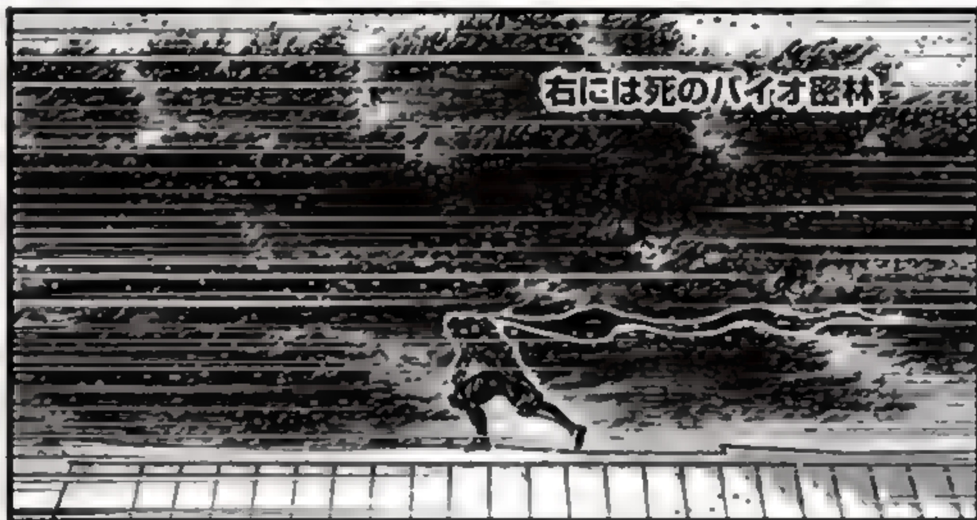
ニンジャスレイヤーはこの新幹線内で暗躍するニンジャの影を感じ取っていたのだ！

ドゴッ

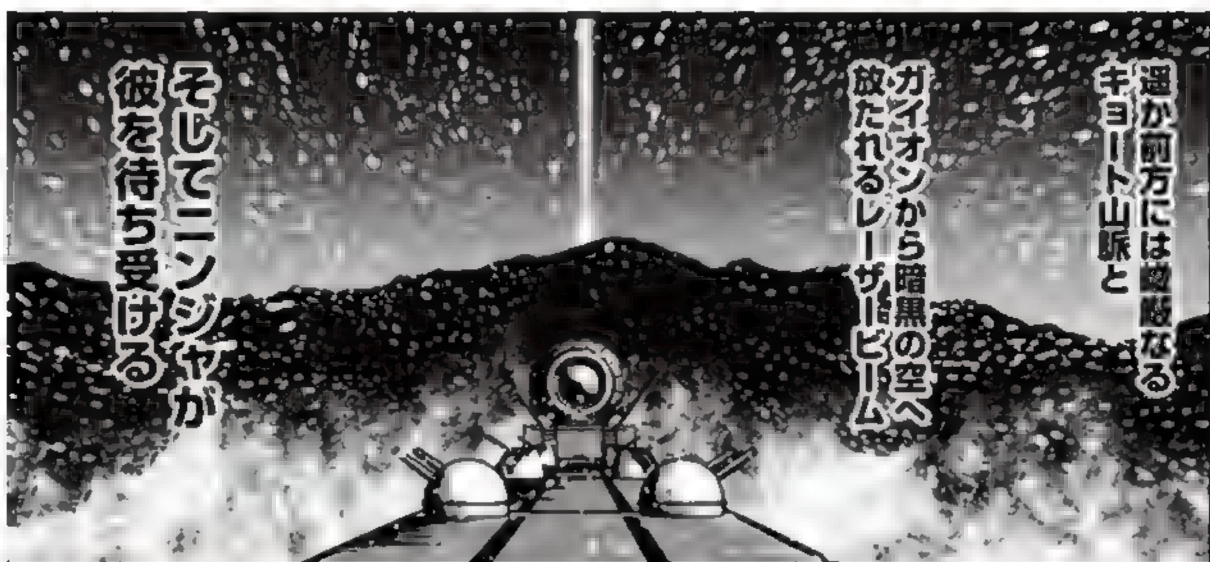
ガオォ…











これぞ古事記に予言された マッポーの一側面か!



だがフジキドは歩を進める！

それら全てと敢然と戦いを挑むかのように！

十一号車 荷物車輌





ここにはダイミョとカチグミの荷物が強力な防弾装甲で守られ
マケグミ車輌の騒ぎが嘘のようであった…だが

何か聞こえませんか?

そこの…鋼鉄棺桶めいた積荷のほうから

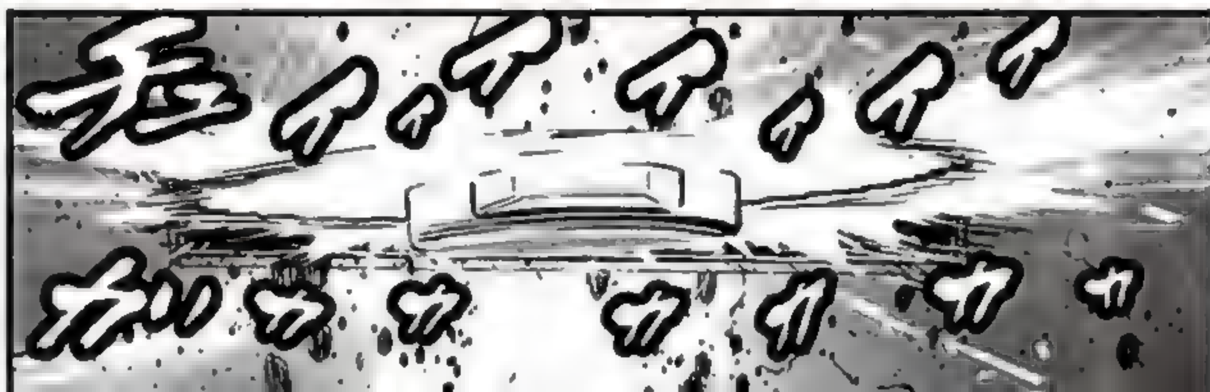

ヒッ!


ピンク髪が失禁!


あ
あああっ


警備員の死体だ!


ARRRRRGH!

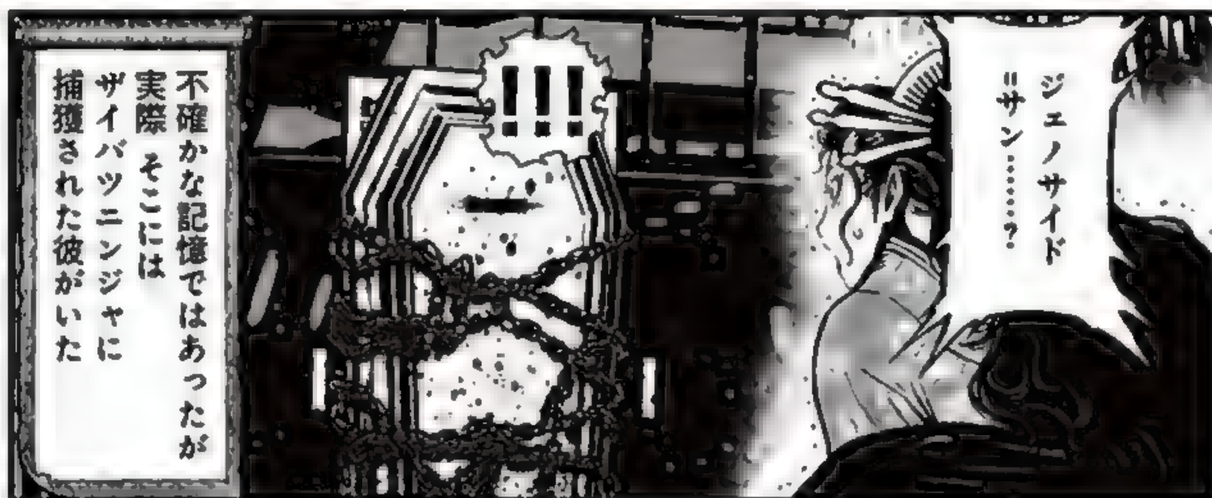


バズソーがハト時計のハトめいて突出！

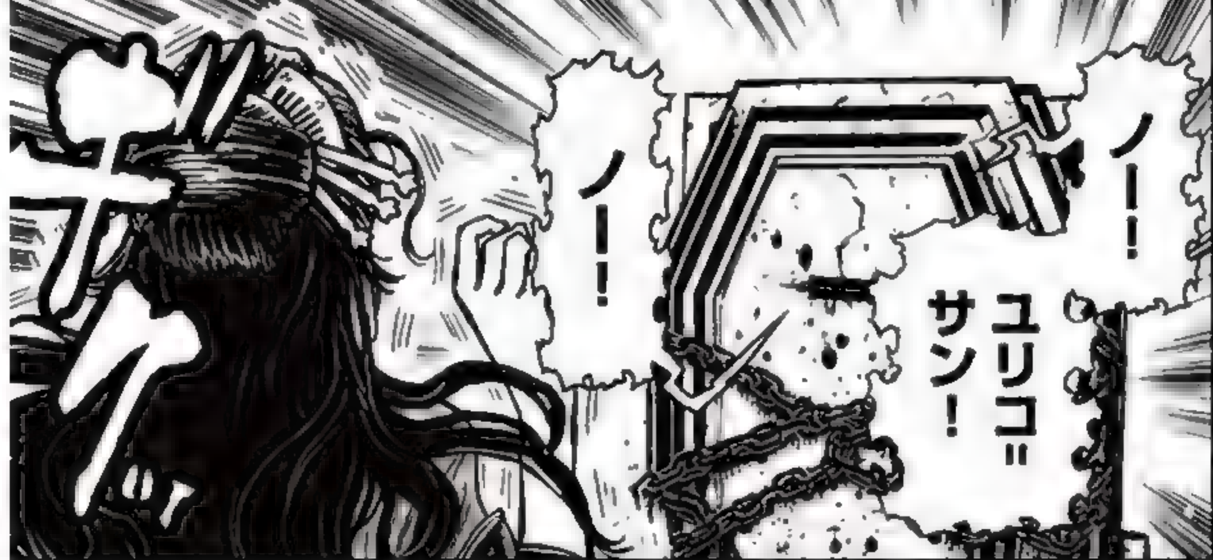


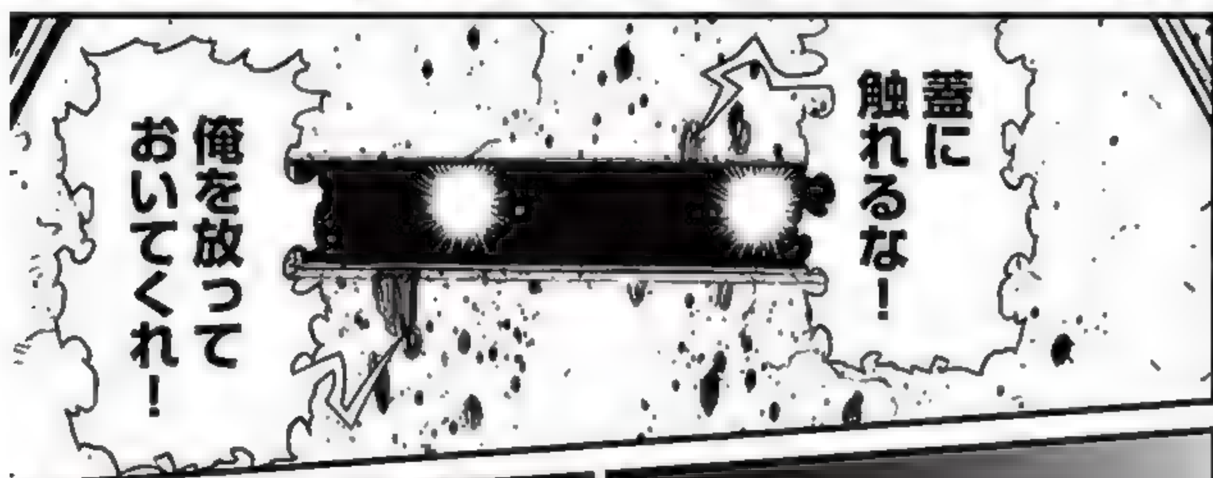
しかしバズソーが
ユリコに与えたのは
恐怖ではない

フクワライ・パズル
めいて砕け散った
記憶の一部であった!






ノー!!
ユリコサン!
ノー!!


蓋に触れるな!
俺を放っておいてくれ!


拒絶


ユリコ…
彼女がこの蓋を開ければ何を見るのか
それは

クソ薬物を注入するために

ウエスタンハットと、包帯をはぎ取られた

醜いフクワライめいた顔だ…っ

ショッギョ・ムッジョ！

何たる悲劇的再会か!?

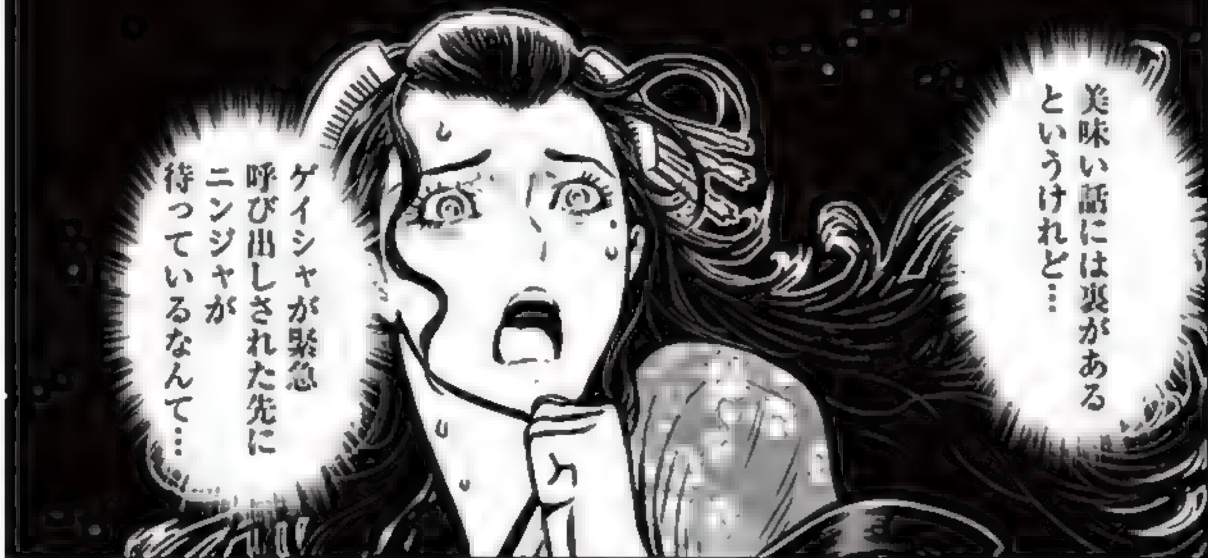


待ちわびたザイバツ・ニンジャが出向いてきたのだ！

ヤマモト!!サン

さんざん待たせやがってっ!

アイエエ…


美味い話には裏があるというけれど…
ゲイシャが緊急呼び出しされた先にニンジャが待っているなんて…


紫髪をクローンヤクザが連行してゆく
ズル ズル
あれまあ お嬢さん こりゃあ大変だぞ
クヒヒ
ヒヒ

ジェ…ジェノ…


はっ…
私は拒絶されたのよ…


何だ？
ヤクザ？
ザイバツか？
ユリコ＝サン？
どうなってやがる！


畜生！
何たる責め苦だ！


おい
ジェノサイド＝サンが起きているのか！


大丈夫だ！
奴の力はアンタイ・ゾンビー・ウイルスで弱っ…


KRASH!


え？


え？

天井が！
ジェノサイド
"サンのジツか？
違う！
奴にそんな
ジツは無い！
KRASH!
KRASH!
KRASH!
KRASH!
KRASH!
KRASH!
KRASH!
KRASH!


KRASH!



ウォーッ!?

ウォーッ!?

ゴゴゴゴゴゴゴ



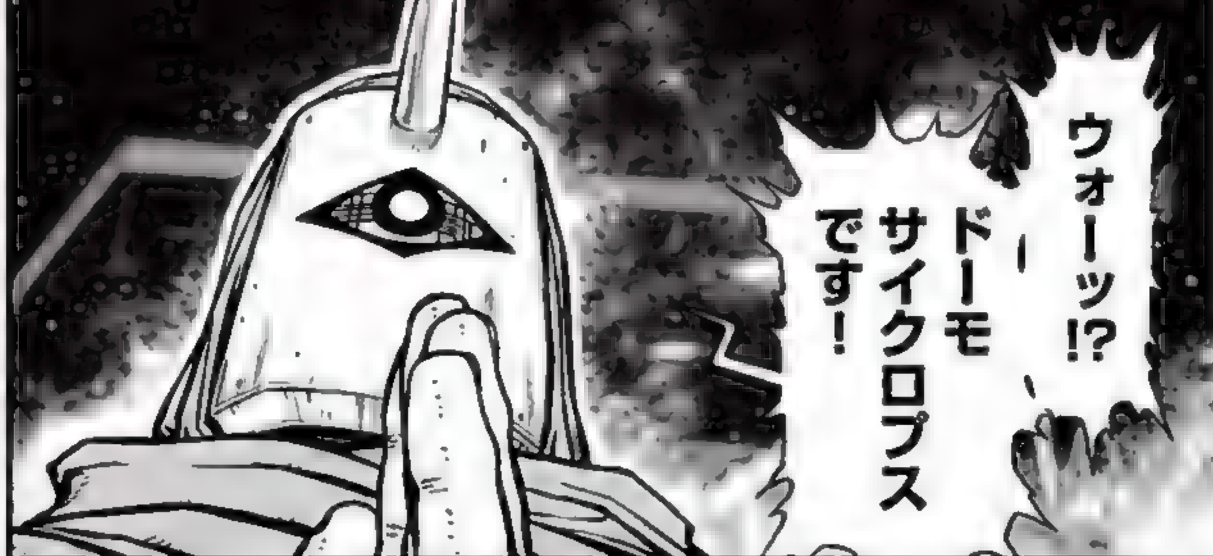
ドーモ、

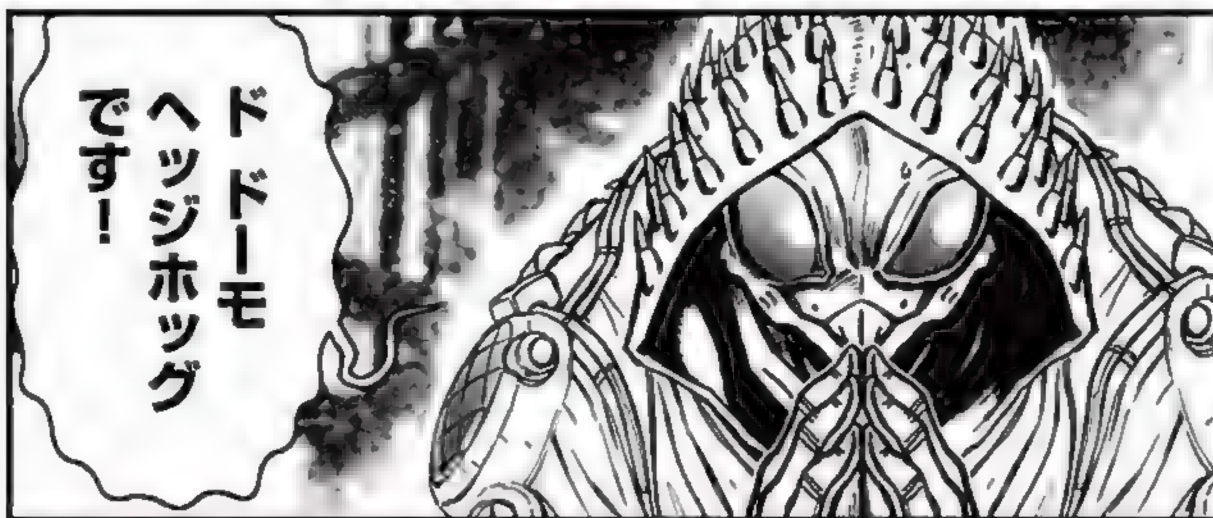
ニンジャスレイヤーです



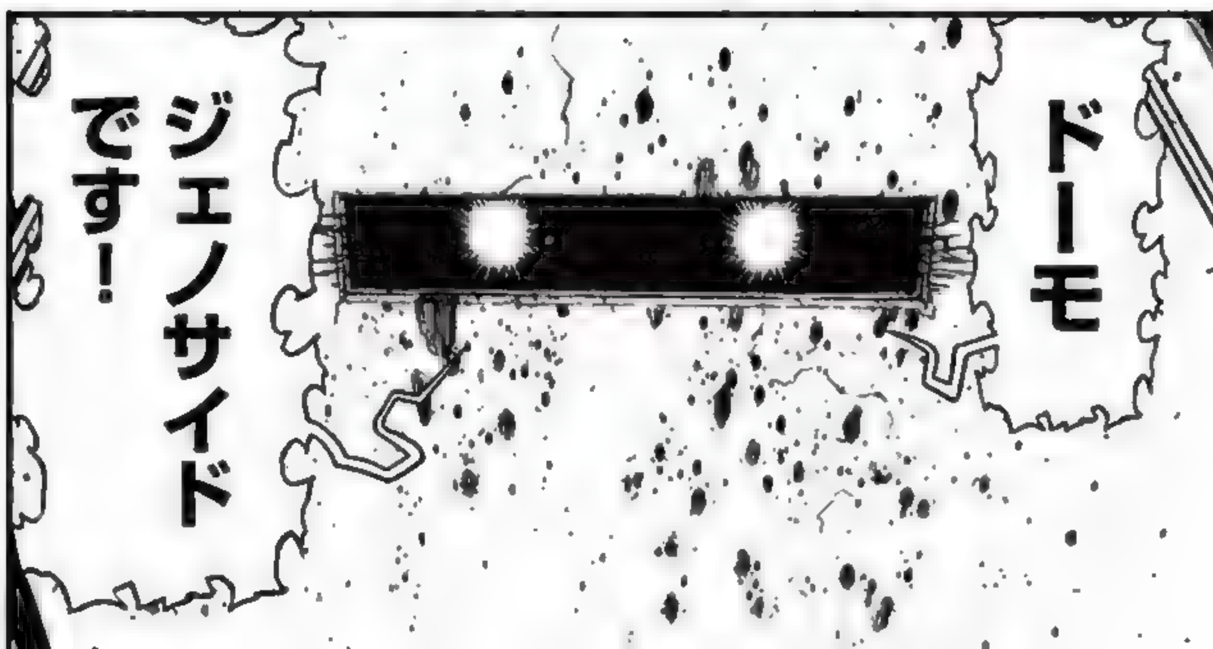

ザイバツニンジャ
死すべし!!
……







そして鋼鉄棺桶の中から



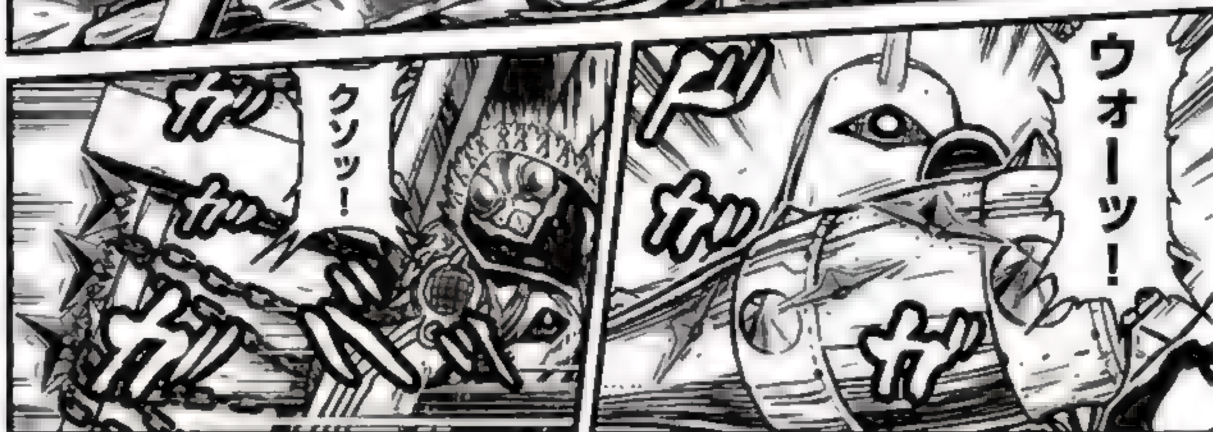
オジギ動作を終えてからわずか0コンマ六秒!

イヤーッ!

NINJA SLAYER

ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ベル #3





こいつは冗談抜きで
ヤバイぞ
サイクロプス=サン



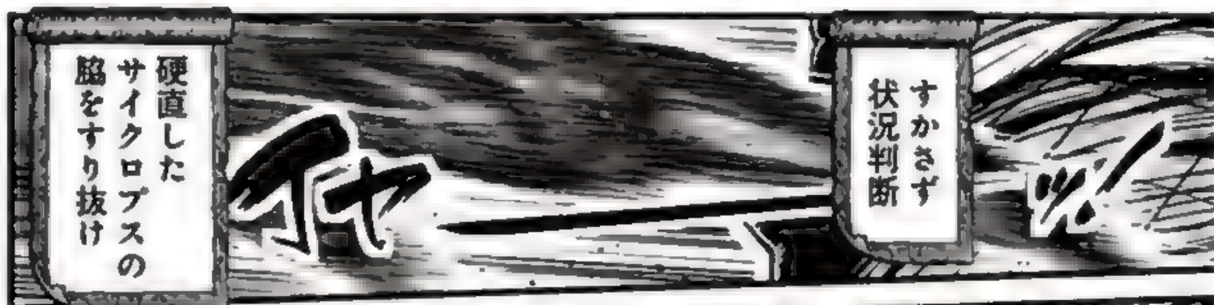
#NS893_ZAIBATSU:HEDGEHOG:
フォビア＝サン グラディエイター＝サン緊急事態だ！
ニンジャスレイヤーが出現し 交戦中！

強化バイオパイン製の素晴らしい棍棒を喰らえ！

その直撃は不味い！

対空カラテ技

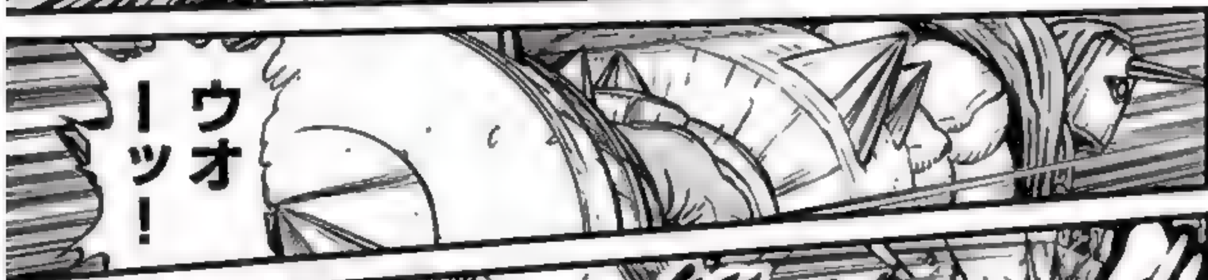
ポムポムパンチで迎撃！



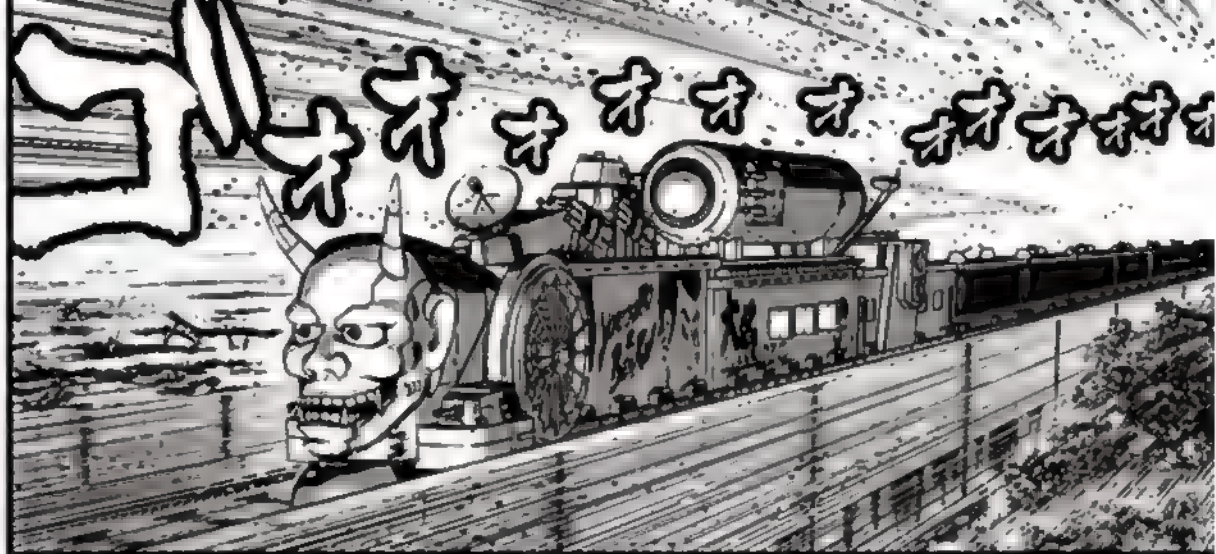








ドカカッ
グググッ
バギャ
イヤーッ！
イヤーッ！
ビビシシ



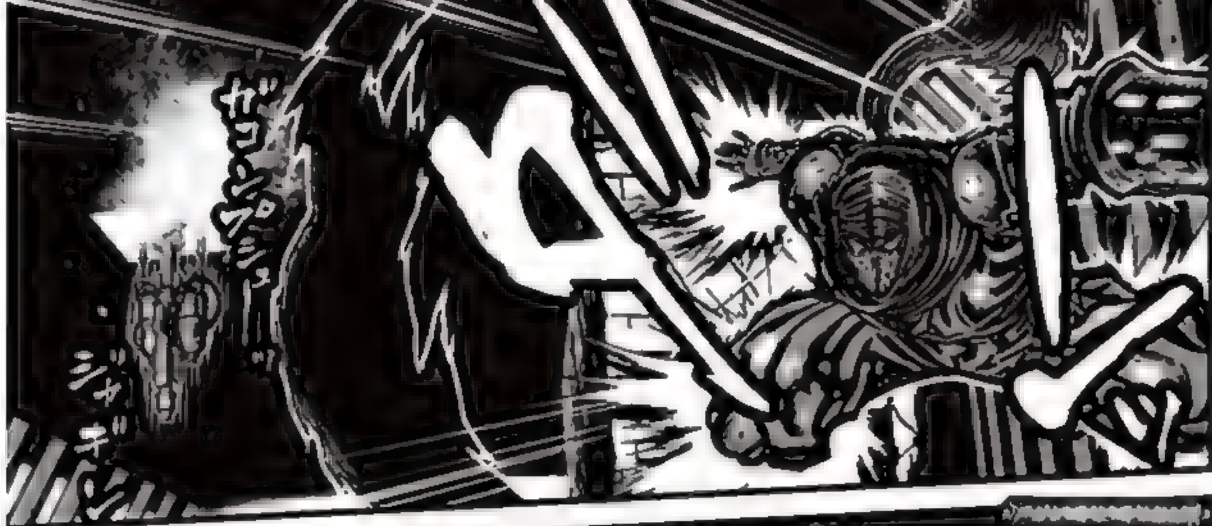


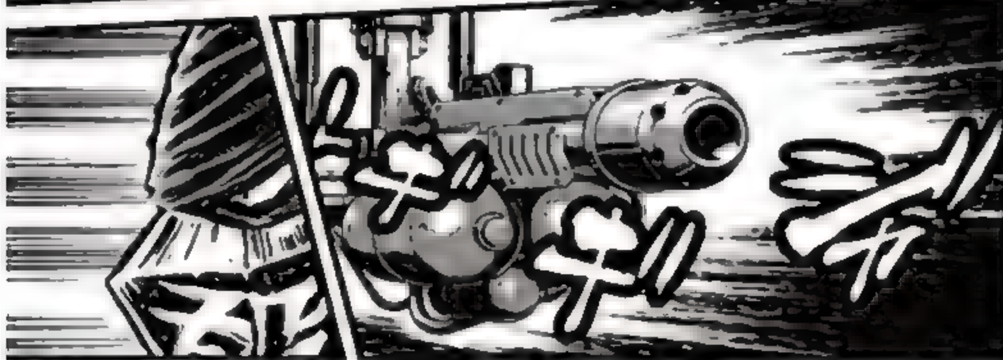


ウオーッ!

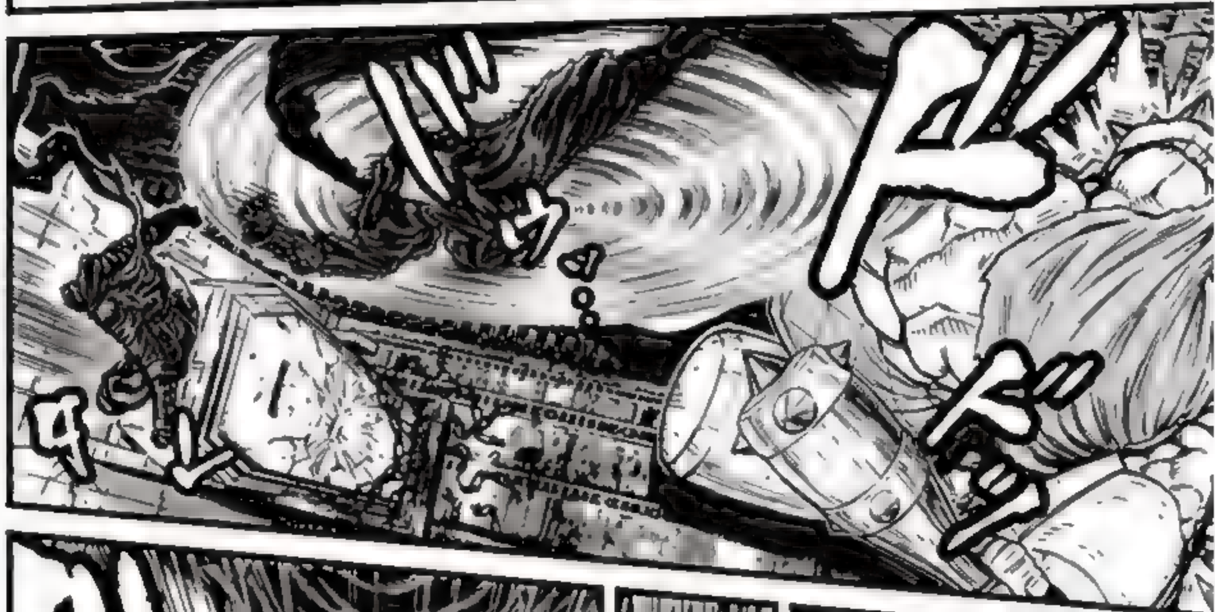
ウオーッ!

ウオーッ!





火炎放射！
紙一重回避！

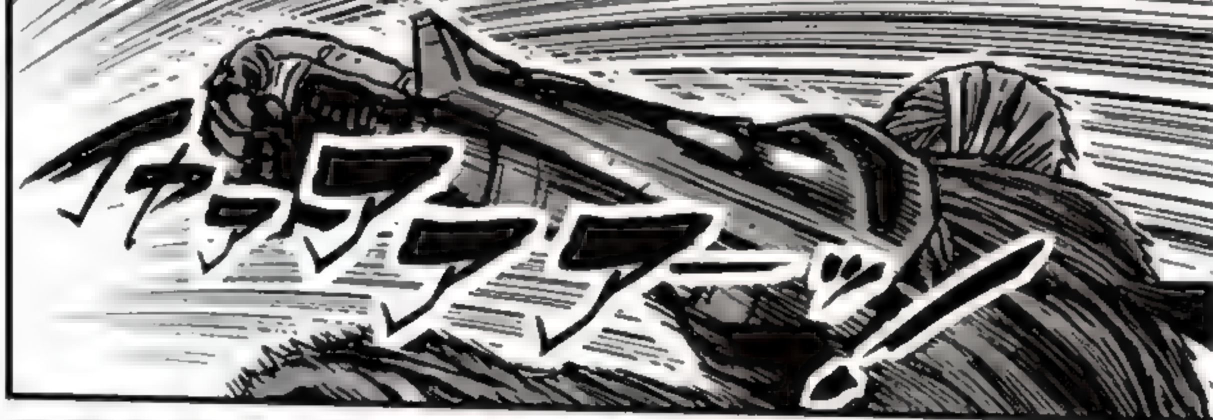



しまっ…

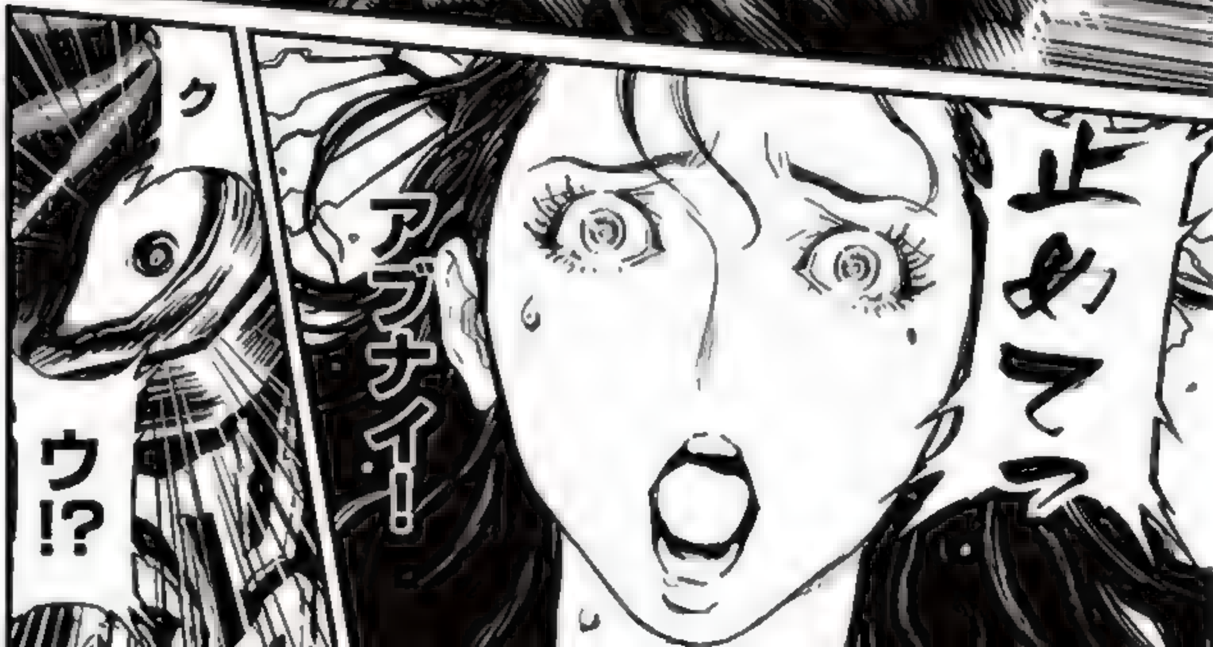




!!!

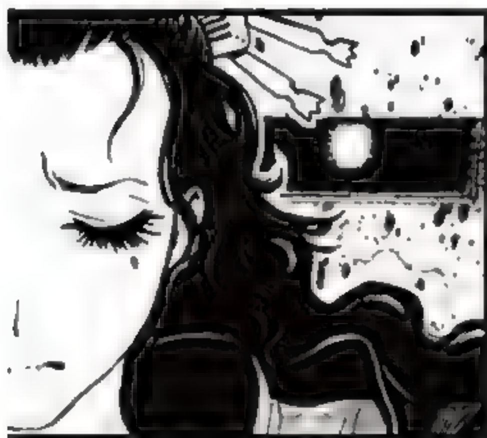


イヤァアアアーッ!



止めて
アブナイー!
ク
ウ!?


一瞬でも遅れれば ゲイシャの頭は
ウォーターメロンめいて
砕け散っていたはずだ
発作的に起こした行動の理由は
ユリコ自身も解らなかった







ウカツッ!
なんたるウカツッ!

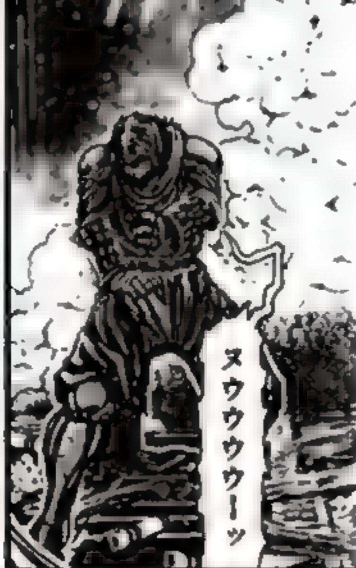








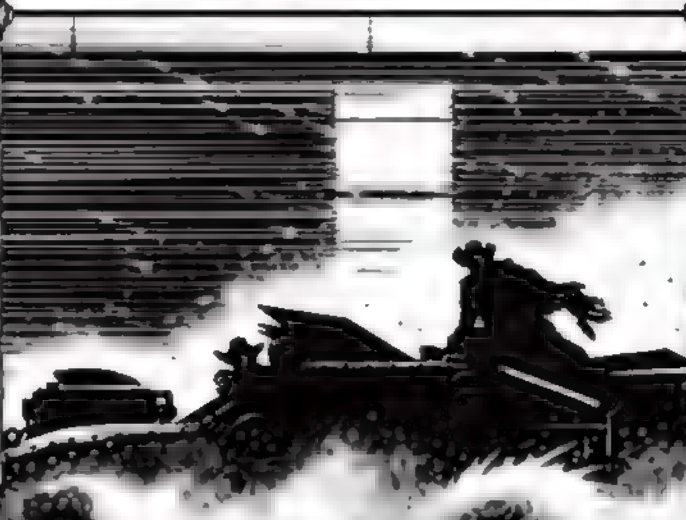






かくの如く 人知を超えた
ニンジャ同士の戦いが続く
新幹線貨物車輌……だが!

彼らはいまだ気付いていなかった
ゴオオオ オオオオオオ
分厚い装甲板を隔てた外側に
ドドドドド ドド
ギャアオオオ オオオ オオオ






意気揚々と
貨物車両内にダイブ……
が！


え
え

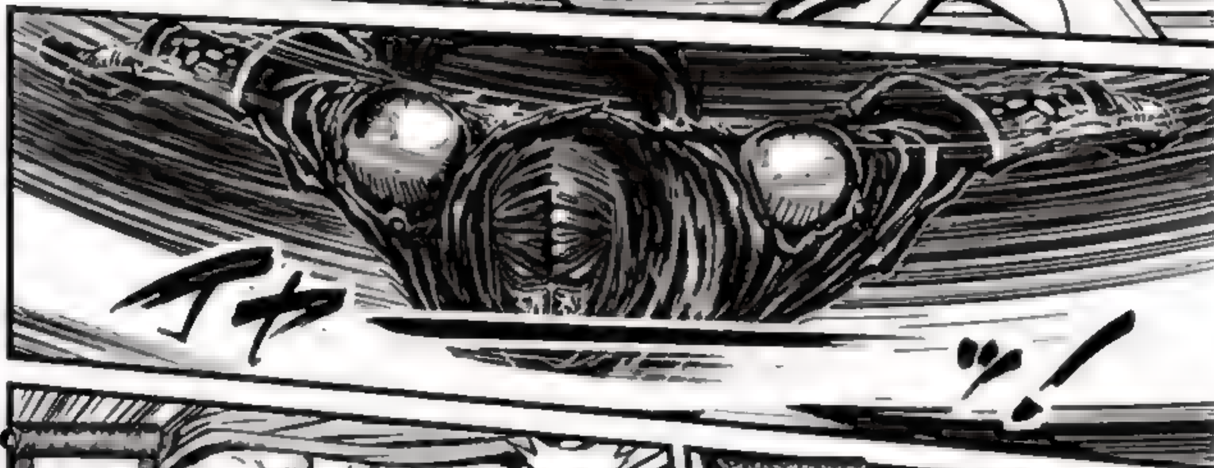
!!!!!!





ドーモ ヘッジホッグです
ウォーッ サイクロプスです
"もしや ニンジャスレイヤー＝サン！"
ドーモ
オヌシら……ソウカイヤの残党か！


死ね！
ニンジャスレイヤー＝サン！
死ね！


イヤーッ！


オタッシャデー！！
ヘッジホッグは天井穴から脱出
ウオーッ！
サイクロプスも前方車輌へと退く


イヤーッ！

ソウカイ・ニンジャにスリケン命中

だが致命傷にはほど遠い

またもや一瞬の判断遅れが仇に

どのニンジャから先に殺すべきか!?

サイクロプス

ヘッジホッグ

ジェノサイド

選んだのは アンテナを大量に生やしたヘッジホッグ

イヤーッ!

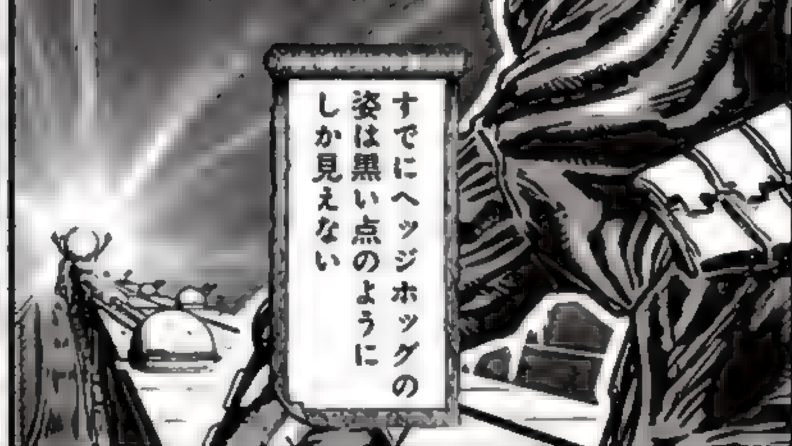
この判断は正しいか?

奴が司令塔やもしれぬ!

それとも致命的な誤りか?

答えは知らぬ
時間もない
そのどれもが誤りかもしれぬのだ
後悔は死んでからすればよい!
そう




すでにヘッジホッグの
姿は黒い点のように
しか見えない


代わるように
ドドドドド


クローンヤクザ軍団


車輌間を
ハードル選手
めいて
飛び越えつつ
前方車輌
から接近!







ナムアミダブツ！ 何たる恐ろしい計画か！
貨物車輌以降を切り離し 列車強盗団の餌食とするつもりなのだ！





ワッツ!?

棺桶の中に何が入ってやがる!?

出てきやがれ!

サヨナラ!


ドム
ガバッ

ゴッ
ガン
ゴアッ
イィィャァァァァァァーッ
BLAM
BLAM
BLAM
BLAM
BLAM

…やったか？
バシャーッ

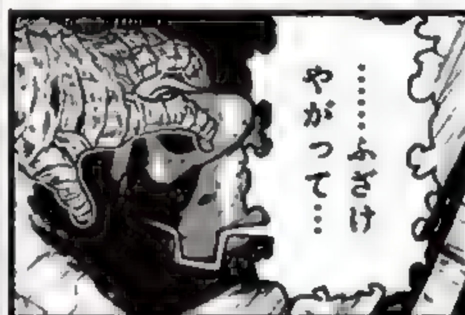
アバーッ……

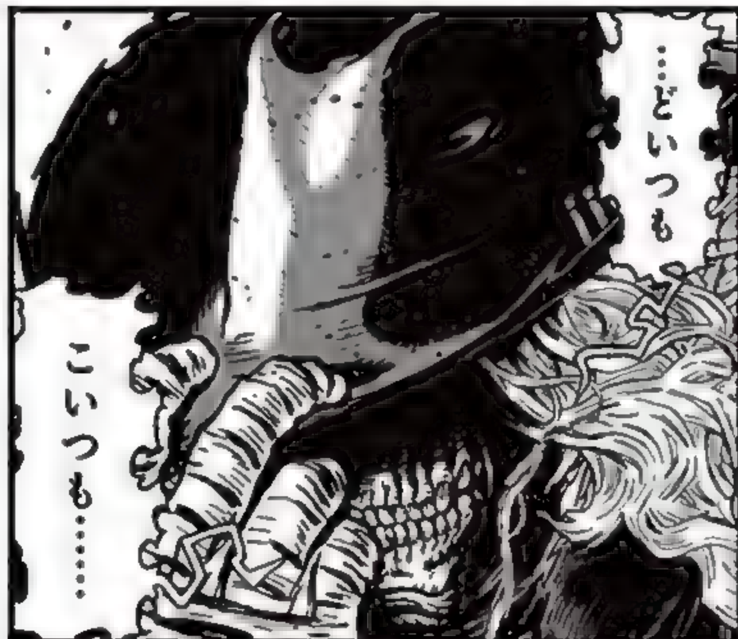
ズチャ……



アンタイ・ゾンビ・ウイルス注入装置は ニンジャスレイヤーの
容赦ないカラテによって偶然にも破壊されていたのだ!







シャラララララ

!!!

ゴドドレ…

……そのバズソー！

貴様 ソウカイヤを裏切ったリー先生の犬だな！

ラオモトへの忠誠心が燃え上がり恐怖を塗りつぶす

殺す！

ドーモ ホースバックです！

……俺

は！







この壮絶な戦闘を　観戦する者たちがいた

……面白い……
これが　リー先生とやらの作った……死体ニンジャか？

左様に御座います
聡明なるマイロード

ヘッジホッグの無線ＬＡＮは 新幹線内の各所に備わった監視カメラを制御



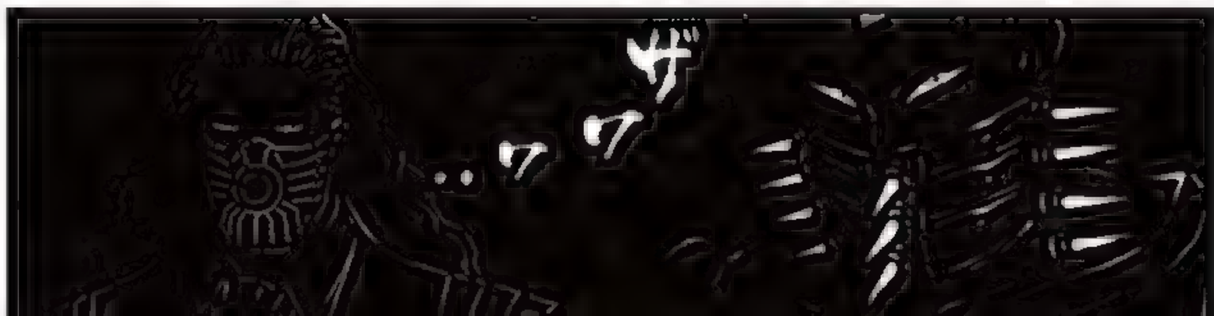
さらにサイバー車掌のニューロンと新幹線のパラボラアンテナを介して

……ムフゥーン

このキョート城へと戦闘の模様を中継していたのだ!


パラゴン=サン
上の動きはどうか
グランドマスターの一人が失礼の無いタイミングで問う
マイロード
よろしいですかな
ムフォーフォー

ピボッ
イヤーッ


ザワ
…ワワ

あれは伝説のカラテ技 サマーソルトキック……!

なるほど なかなか油断ならぬ相手に御座いますな

ムフォーフォーフォー

…だがパラゴンよ 本当にあの者がラオモト・カンを殺したのか?

あの者のニンジャソウルの力量が読めぬ……

そこが解せぬところで御座います

それほどの強者であればサイクロプス＝サンに苦戦など……

真の力を隠しているのやも

ムフォーフォーフォー…

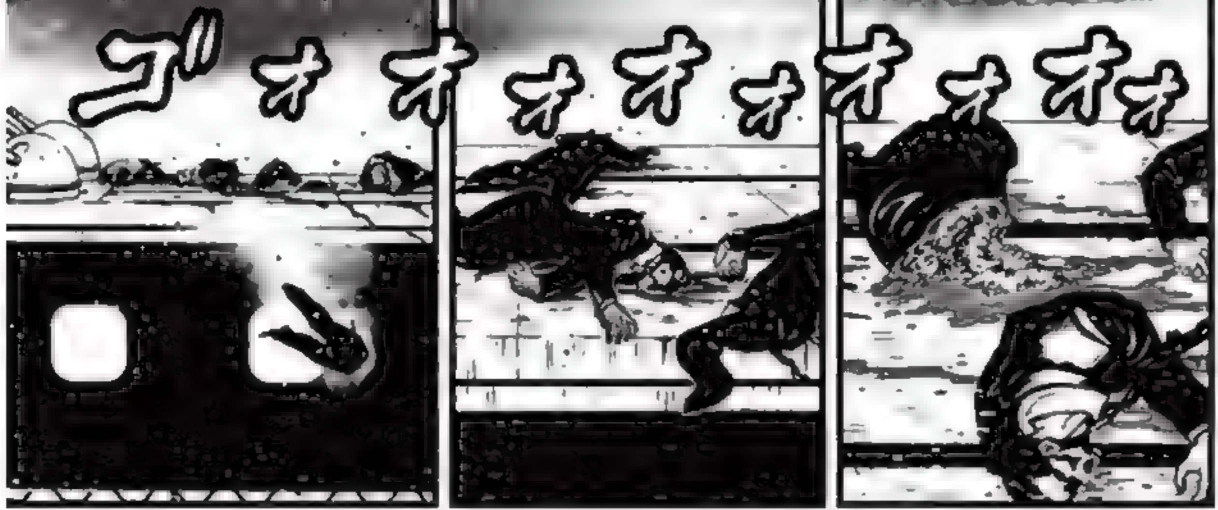
…ならば



ニューワールド

オーダー……

ザイバツ・シャドーギルド
ロード・オブ・ザイバツ


ゴォオォオォオォオ


ドーモ ニンジャスレイヤーです
ドーモ ニンジャスレイヤー=サン

ジャ
グラディエイター
キ
です

…オヌシ

その名を知っているぞ

マルノウチ抗争の夜

ネオサイタマへと遠征したな？

ああいかにもならばどうした？

…すぐには殺さぬ……

インタビューする!!!

NINJA SLAYER

何故ニンジャスレイヤーは初対面であるはずのグラディエイターを知っているのであろうか？

トコロザワ・ピラーを襲撃した夜

ナンシー・リーはソウカイヤの電脳室からパンチドテープを密かに持ち出し

これを解読していたのだ

マルノウチ抗争の引き金を引いたのはザイバツ・シャドーギルドよ

ネオサイタマを支配下に置くべく彼らはスゴイタカイビルとそこで商談中のラオモトを襲い……

…全面戦争が始まった……

この機密データにリストアップされていたのは

十数名のザイバツ・ニンジャの名前と特徴……

そう

グラディエイターはその中の一人！

……マルノウチ抗争がどうした？

……あの抗争に巻き込まれた民間人を覚えているか？

ブッダめいて説教を俺に垂れるつもりか？ネオサイタマの死神が

NINJA SLAYER

ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル #4

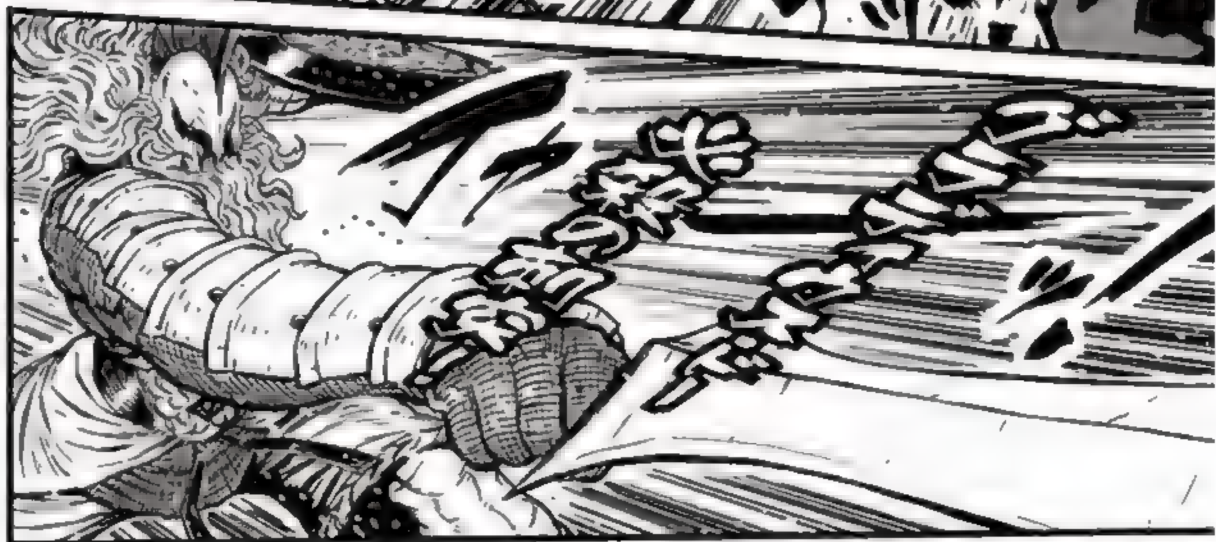






見せてやろう……
ギュゥゥゥ…

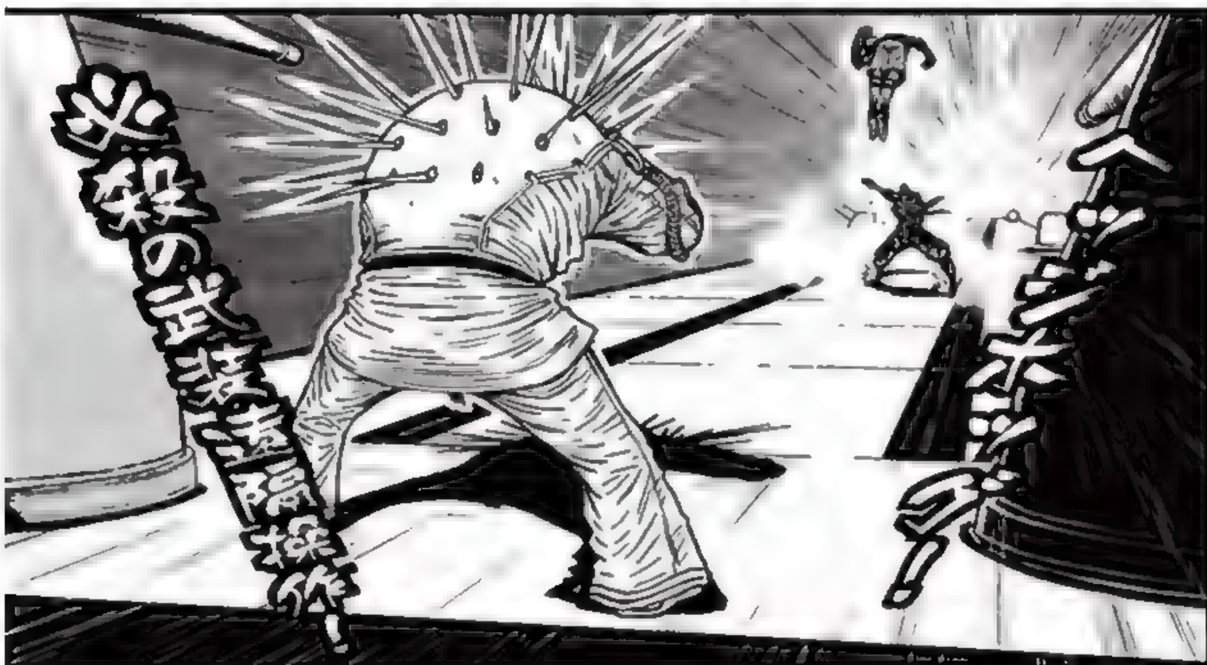
その他愛も無い者に
何ができるか!





#NS893_ZAIBATSU:HEDGEHOG:
グラディエイター=サン上へ回避だ！

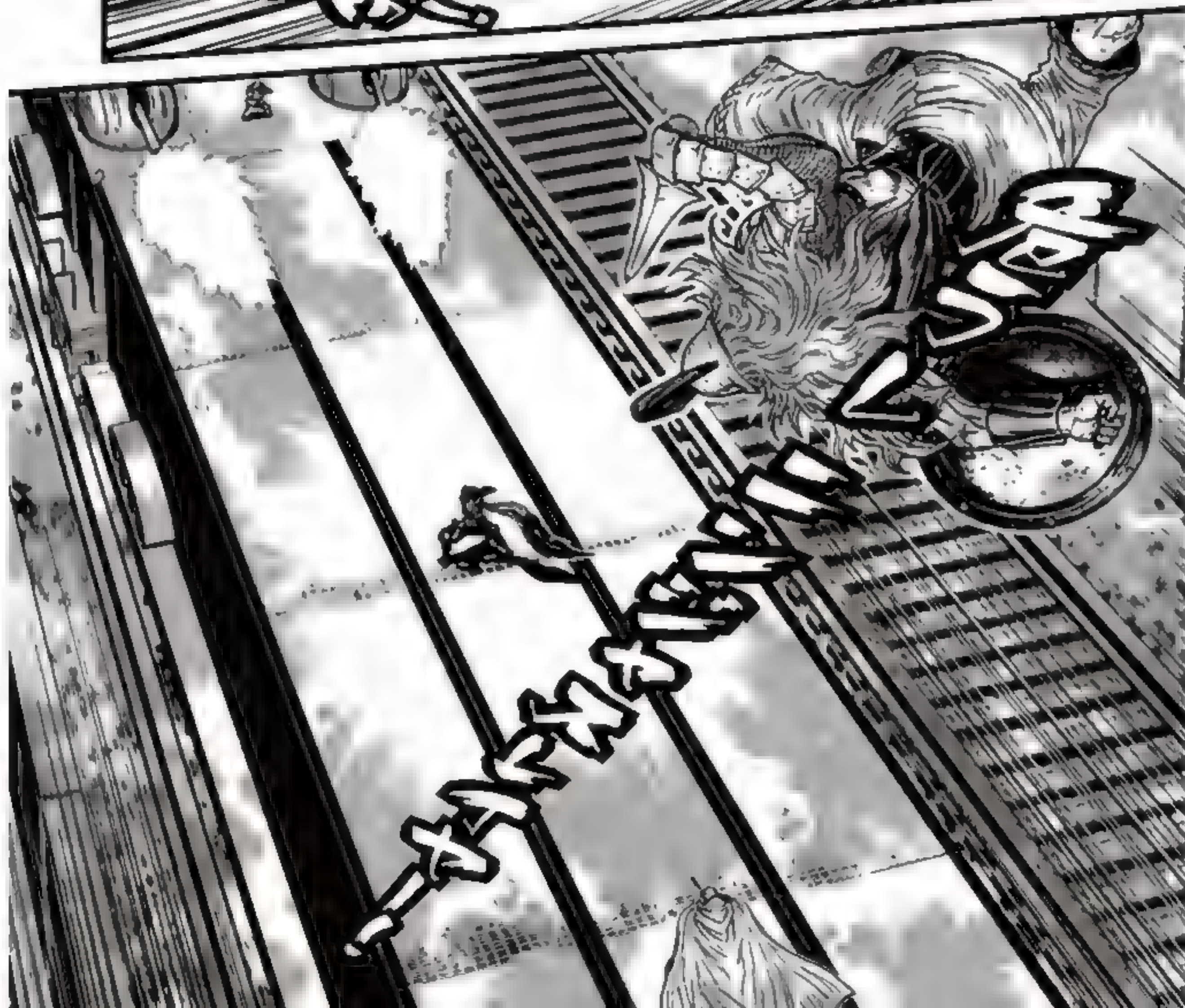




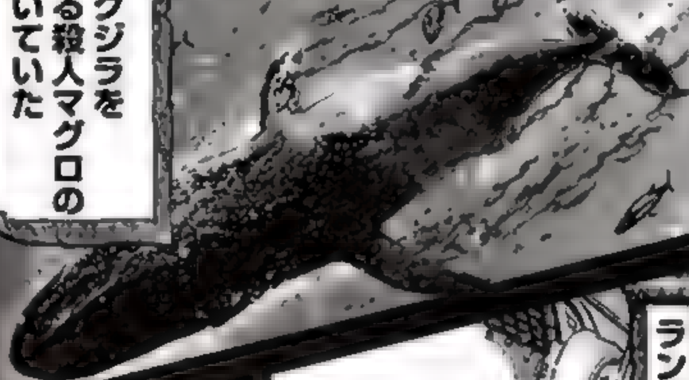
#NS893_ZAIBATSU:
背後をいただきだ！　ヘッジホッグ=サン　合わせろ！



ザイバッツニンジャ
四人の最後の一人
フォビアだ!







その光景は
バイオクジラを
虐待する殺人マグロの
群れめいていた



列車強盗団は
己の死も省みず



ランチャーや



タケヤリを
撃ち込む



だがY&B社の
勝利は目前だった!

日本とキョート・リパブリックを隔てる
底知れぬ闇をたたえた巨大な谷

ガゴ…
ガゴ…
ガゴ…
ガゴ

鉄道橋以外に この谷を
越える手段は無い

ギャ
ギャ
ギャ
ギャ

オタッシャデー!!

ヴァレイ・オブ・センジン
ガゴ・・・
ガゴ・・・

距離感を誤り一台転落!
ガッ
アイ…
エエエエエエエ
エエエエ…
KABOOOOM!!

カチグミ・クラス車輌

オイデヤス！

お客様 この新幹線は日本国境を越え

間もなくキョート共和国へと入りマスエ

これで安心だ！

オットット！

オットットトットトット!!

窓の外をご覧下さいドスエ

美しい！

日本人のプリミティブな美意識を強く刺激するアトモスフィア……

戦術核によって作られた谷ではあるが……

素晴らしいですねスズキ=サン！

ブッダに祈りを捧げたい気分ですよ


でしょう モモロ=サン
ウィ ッチ
飛行機に乗るのは風情が解らないイディオットですよ
ピポ
おっと株価がまた上がった
ピク

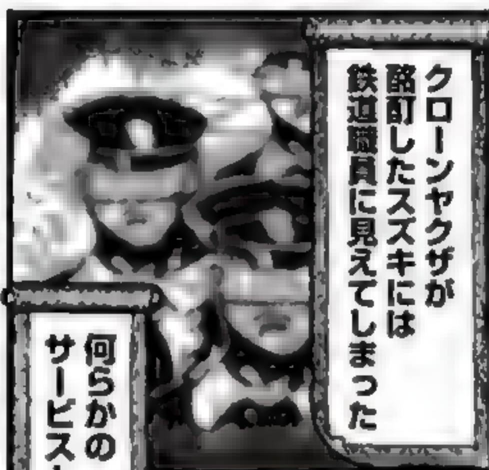

マケグミ・クラスの連中は 風景を楽しむ余裕なんて無いんでしょうね
ハハッ!
マケグミは荷物以下の存在ですからね
キョートまで立ちっぱなしなんて 狂気の沙汰ですよ




ハァーッ ハァーッ
モモロ=サン マイコサービスを頼みませんか?
儲かってますし 美しい風景を見ながら胸を揉みたい!
イイですね!
おや あれは?


ゲイシャだ…


ダイミョ・クラスに連行される
ユリコとサイバーゴスである！


クローンヤクザが
酩酊したスズキには
鉄道職員に見えてしまった


何らかの
サービスと誤解！
フラフラ
ウィーン
合法行為は
いくらですか～



クローンならではの完璧なユニゾンだ! コワイ!













シシオドシが鳴り終わった日本庭園のような ゼンめいた静寂が戻る







ユウジョウ確認は自分の地位を守るためにあるんですよ　スズキ＝サン

私をニュービー扱いして本当に嫌な奴だった

ハイクも下手だし下品で臭い

インガオホーだ！

その直後！



BLAM!
BLAM!
BLAM!


カチグミの乗客に
アイエエエエ


一瞬にして
エエエ


ニンジャ!? ニンジャナンデ!?
無論モモロにも!

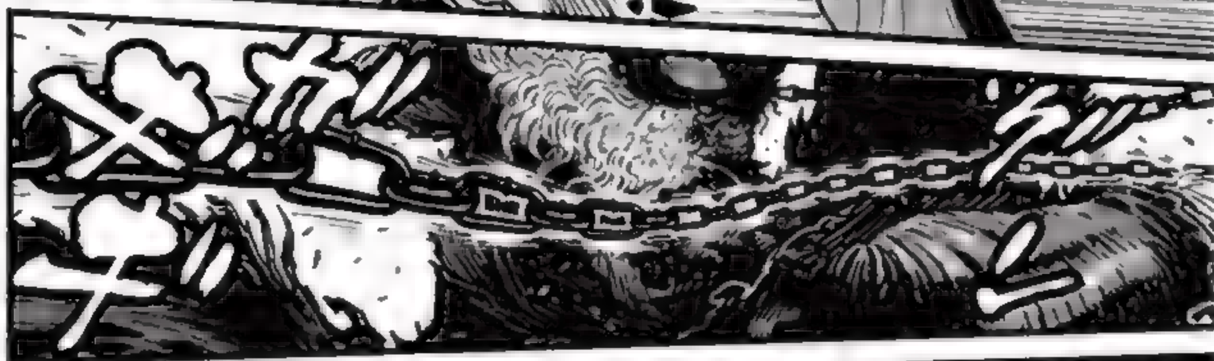

死のリスクが
エエエエエ


降りかかった!
エエエ!


アイエッ!?
動くな こいつを殺すぞ!


罪無き乗客を盾に…

ッ!
即死!
アハ



チュィィィ
イエーハー!!
引っかかりやがったな
イディオット!
オイランボールダンス
用のバイオバンブーだ
俺はバズソー攻撃を
わざと誘ったのだ!
カカカ





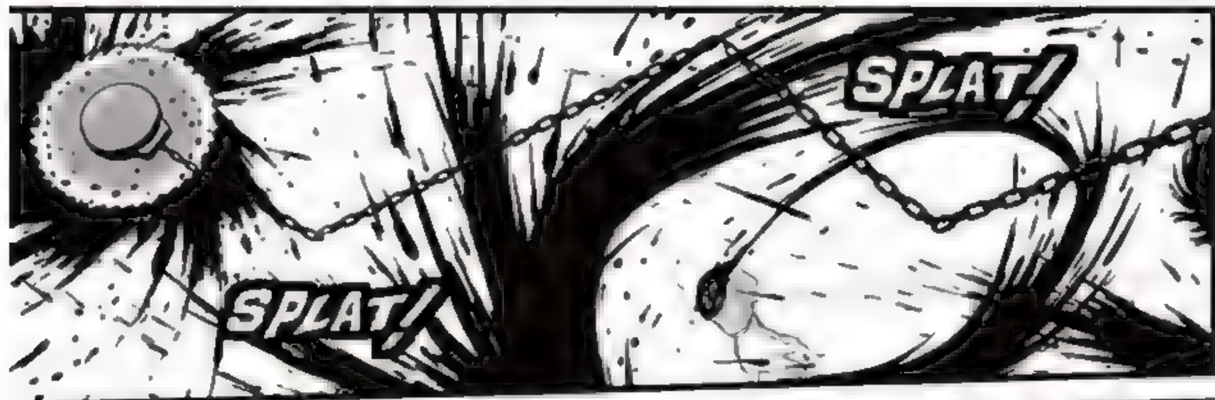
裏切者!

くたばれ!

なんだ?
この記憶は!?

ブルズアイ! 目の覚めるようなヘッドショット!

激しい怒りに囚われバズソーが闇雲に振り回される！





何たる地獄絵図！ 一足早くマッポーが到来したのか!?

イエーハー！！ 腐れ脳味噌が弱点だ！

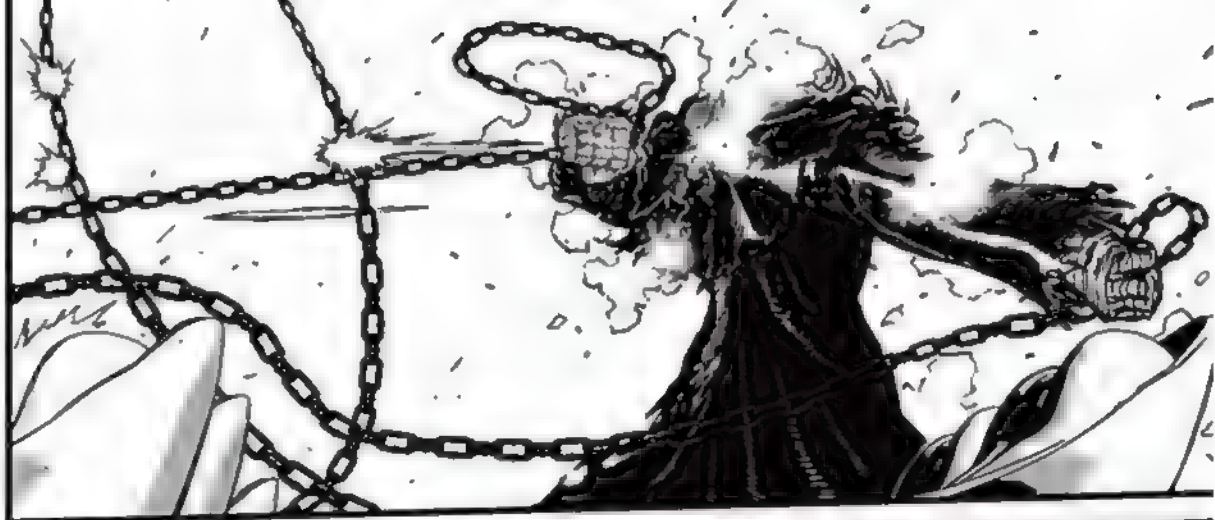
ザッ

BLAM!

BLAM!

死ね！

ゾンビ野郎！ 死ね！




…うるせえな…
左耳がキンキンする
何の音だ…？


銃撃音


悲鳴
サケの割れる音か？




……あ？

昔も…

…聞いたな

腐って虫食い状になったニューロンの銀幕に　白黒無声映画めいて　投影される光景

…俺が始末したクソ野郎のガキの声だったか？

ジェノサイドとなる前の記憶が
断片的にソーマト・リコールする

最後の
汚れ仕事だ…

俺は足を洗い

女とともにオキナワへ

静かに余生を送る…

…はずだった

問題は女が

ヤクザクランのお偉いさんのお気に入りゲイシャだった事だ

待ち合わせ場所には

ソウカイヤが出張ってきてやがった

殴られ

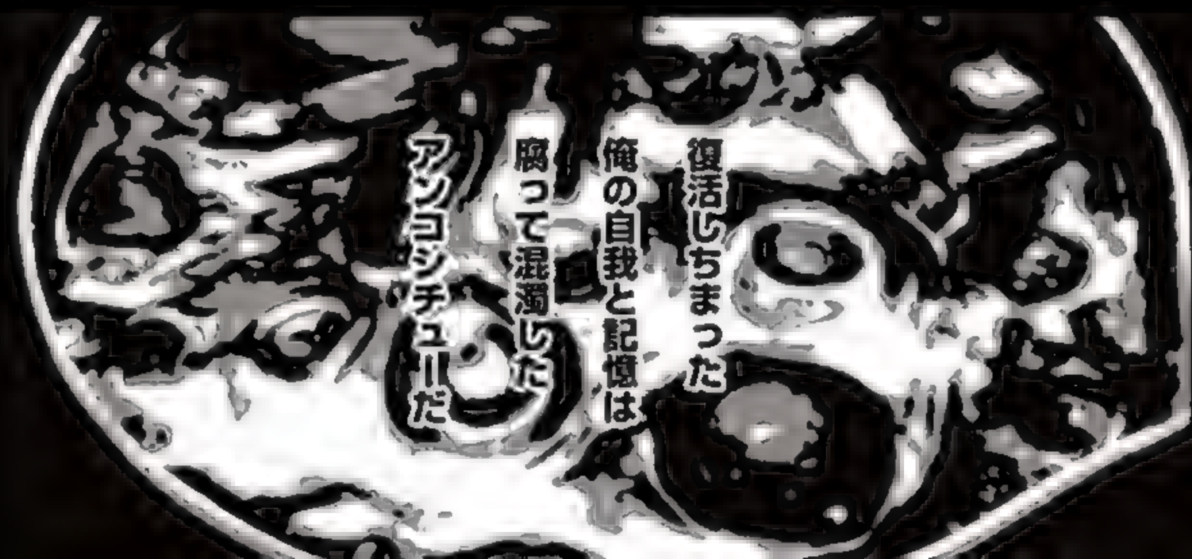
蹴られ

死ぬほど痛めつけられ…

そして俺だったモノは

ゾンビーニンジャ計画の被験体としてINWに提供された

…で どうなったって？ 復活したのさ



名前すら忘れた殺し屋の記憶

ゼツメツ・ニンジャの記憶

そしてジェノサイドの記憶が混ざり合い…

ニューロンの腐敗とともに

欠落し続けているのだ



何だって いいっ 誰だって 殺す！
女子供も 関係ねえ！ ・ニンジャも殺す！
それが一番 手っ取り早ェ！
俺の安寧を邪魔する騒々しい 奴らは ゼツメツしてやる！
まずは このガキだ！
それからこの新幹線の 中にいる連中を
全員ゼツメツ…

!!

ユリコ＝サン

そうだ 彼女もこの列車内にいるのだ




いや……違う……
俺は以前にも
ユリコと……!?


おい ゾンビー野郎!
BLAM!
BLAM!
てめえの腐った体からは便器の臭いがするぜ!


……くそっ


たれめ……!!

なんのことはねぇ 殺し屋ならやり慣れたムーブだ

リヴォルバー

弾は6発

ちゃんと数えてるぜ

これでリロード…

奴のニンジャ器用さより

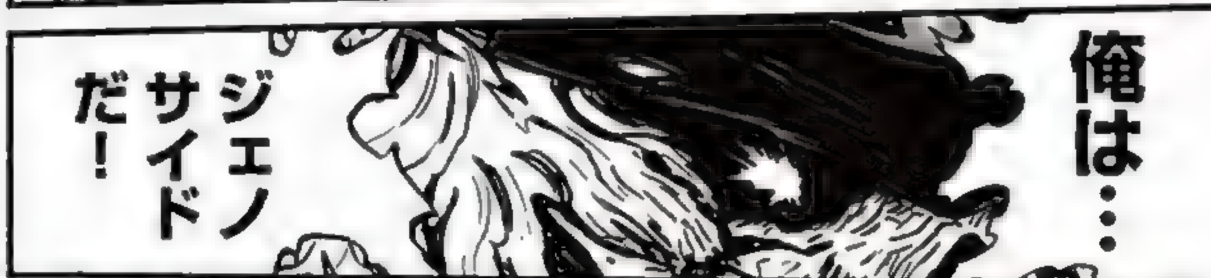
なっ…

…に…

早く


早く!


ブッダ
ファア・・・!


俺は・・・
ジェノサイドだ!



ズル…
ジェノサイドはウエスタン・バンダナを奪い
剥ぎ取られた包帯代わりに醜い口元を覆い隠す……
そして…
ダイミョ車輌へと走った!
同じ頃 新幹線の屋根の上では





#NS893_ZAIBATSU:HEDGEHOG:かわしやがった！アウト・オブ・アモー！

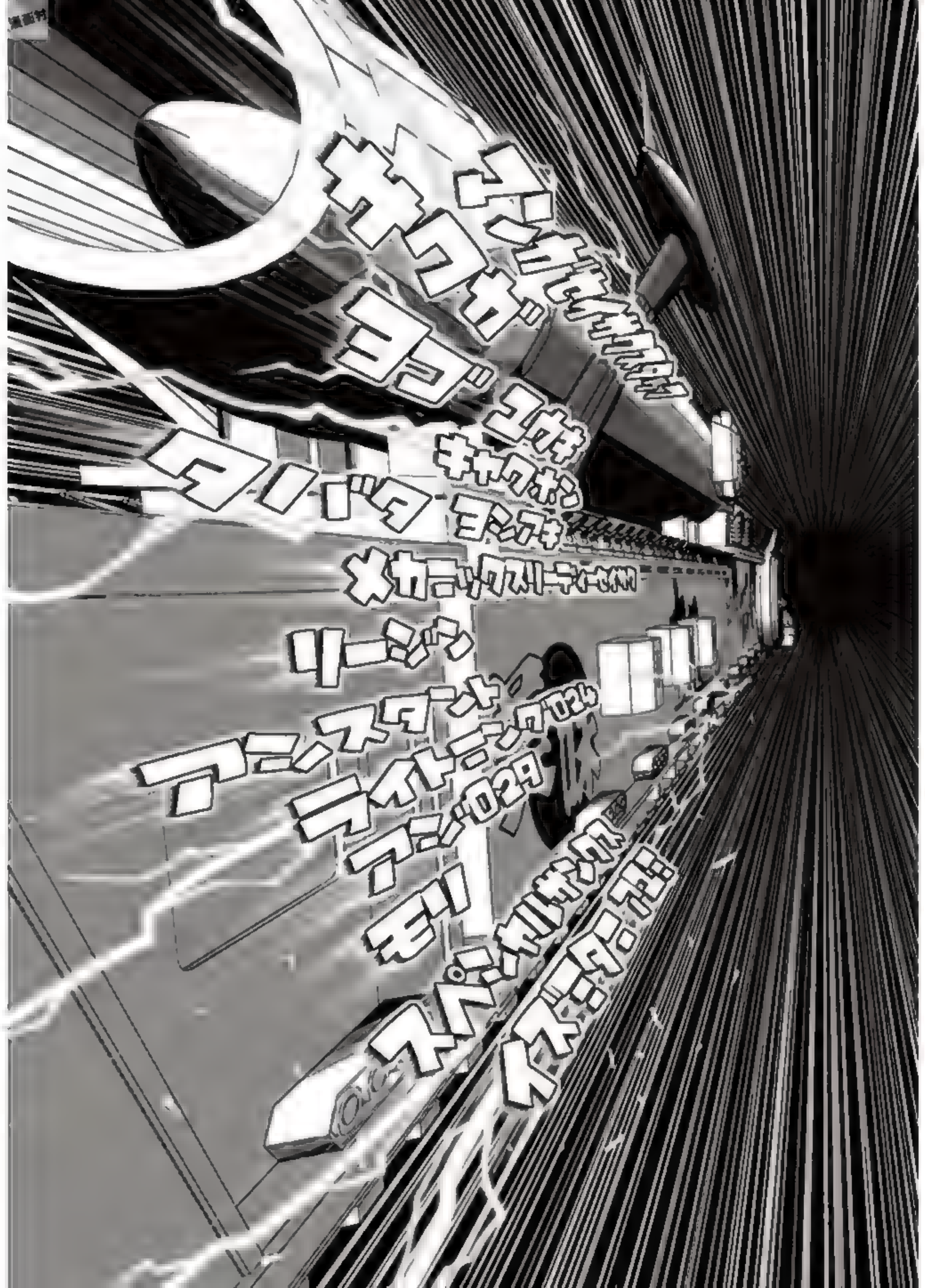
吹き矢
ブレイサー防御！

#NS893_ZAIBATSU:PHOBIA：奴は背中に目を背負っているのか!?

刺突バックフリップ回避！

#NS893_ZAIBATSU:GRADIATOR：奴を甘く見るな！




マンガセイサクチュウ!!
サクガ ヨゴユウキ
キャクホン タバタヨシアキ
メカニックスリーディーさん
リージン
アシスタント
ライトニング024
アシバ029
モリ
スペシャルサンクス

第1部 ネオサイタマ炎上

ボーン・イン・レッド・ブラック	無印8巻
バック・イン・ブラック	
キックアウト・ザ・ニンジャ・マザーファッカー	
マシン・オブ・ヴェンジェンス	無印1巻
ネオヤクザ・フォー・セル	無印1巻
レイジ・アゲンスト・トーフ	
サプライズド・ドージョー	
ジ・アフターマス	
アトロシティ・イン・ネオサイタマシティ	無印4巻
デス・オブ・バタフライ	
ザ・フォーチュン・テラー	
ペイン・オブ・サーペント	
ユーレイ・ダンシング・オン・コンクリート・ハカバ	
キルゾーン・スモトリ	無印2巻
デイ・オブ・ザ・ロブスター	タノシイ祭り限定特選冊子収録
デイ・オブ・ザ・ロブスター2	
アポカリプス・インサイド・テインティッド・ソイル	
デストロイ・ザ・ショーギ・バスタード	
ワン・ミニット・ビフォア・ザ・タヌキ	無印5,6巻
ゼロ・トレラント・サンスイ	
メナス・オブ・ダークニンジャ	無印7巻
ティラニー・ウィズイン（未訳）	
フィスト・フィルド・ウィズ・リグレット・アンド・オハギ	コンプティーク連載中
チャブドメイン・カーネイジ	
スシ・ナイト・アット・ザ・バリケード	
アット・ザ・トリーズナーズヴィル	
エヴァー・フェルト・チーティド	
メリー・クリスマス・ネオサイタマ	無印8巻
コンスピーラシィ・アポン・ザ・ブローケン・ブレイド	
オウガ・ザ・コールドスティール	
フジ・サン・ライジング	
グランス・オブ・マザーカース	
ガイデッド・バイ・マサシ	
ア・カインド・オブ・サツバツ・ナイト	
デッドムーン・オン・ザ・レッドスカイ	
ネクロマンティック・フィードバック	
ラスト・ガール・スタンディング	無印2,3巻
ニュー・メッセンジャー・オブ・ホワット	無印3巻
ニュー・メッセンジャー・オブ・バスト・アンド・フューチャー	
スワン・ソング・サング・バイ・ア・フェイデッド・クロウ	
トレジャー・エヴリー・ミーティング	
コロス・オブリヴィオン	
バイオテック・イズ・チュパカブラ	
カタナ・ソード・アンド・オイラン・ソーサリー	
ストレンジャー・ストレンジャー・ザン・フィクション	
ネオサイタマ・イン・フレイム	

時系列不明

パンキチ・ハイウェイ・バーンナウト
デイ・オブ・ザ・ロブスター3
サンセット・アンド・ヘヴィレイン
ピザ・カリフォルニア

第2部 キョート殺伐都市

ナイト・エニグマティック・ナイト
キックスタート・ア・ニュー・デイ
ウェルカム・トゥ・ネオサイタマ
ライズ・オブ・アマクダリ
ソード・オブ・ザ・ビトレイヤー
マーメイド・フロム・ブラックウォーター
オン・ジ・エッジ・オブ・ザ・ホイール・オブ・ブルータル・フェイト
ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル　無印9巻　コンプエース連載中
ロンサム・パイン・アンド・ツー・ニンジャズ
リキシャー・ディセント・アルゴリズム
チューブド・マグロ・ライフサイクル
モータル・ニンジャ・レジスター
ブレードヤクザ・ヴェイカント・ヴェンジェンス
ガントレット・ウィズ・フューリー
クライ・ハヴォック・ベンド・ジ・エンド
シー・ノー・イーヴル・ニンジャ
デス・フロム・アバヴ・セキバハラ
スリー・ダーティー・ニンジャボンド　無印6,7巻
リターン・ザ・ギフト
ガントレット・ウィズ・ミスフォーチュン
カース・オブ・エンシェント・カンジ、オア・ザ・シークレット・オブ・ダークニンジャ・ソウル
アット・ザ・レルム・オブ・ブラックウィッチ
システム・オブ・ハバツ・ストラグル
ウェン・ザ・サン・バーンズ・レッド
アウェイクニング・イン・ジ・アビス
ビヨンド・ザ・フスマ・オブ・サイレンス
フェル・アスリープ・イン・ザ・ムービング・コフィン
ウェイティング・フォー・マイ・ニンジャ
リブート、レイヴン
ディフュージョン・アキュミュレイション・リボーン・ディストラクション
ザ・マン・フー・カムズ・トゥ・スラム・ザ・リジグネイション
フィジシャン、ヒール・ユアセルフ
シージ・トゥ・ザ・スリーピング・ビューティー
ビガー・ケージズ、ロンガー・チェインズ
シャドー・コン
トビゲリ・ヴァーサス・アムニジア
ビフォア・ザ・ストーム
ドゥームズデイ・ディヴァイス
ミラーイメージ・オブ・デストラクション
オペレイション・レスキュー
キョート・ヘル・オン・アース

第3部 不滅のニンジャソウル　Twitter上にて好評連載中！（作成時2016.8）

現在も第1部,第2部のエピソードが公開されることがあるため
不完全であることを考慮していただきたい

武装新幹線B型(NS893)

入手不可能と言われた実際の設計図面を元に細部まで忠実に完全再現。（※人間が乗ることは出来ません）

まさに、大きさ以外は**実物以上に本物!!!!**（※人間が乗ることは出来ません）

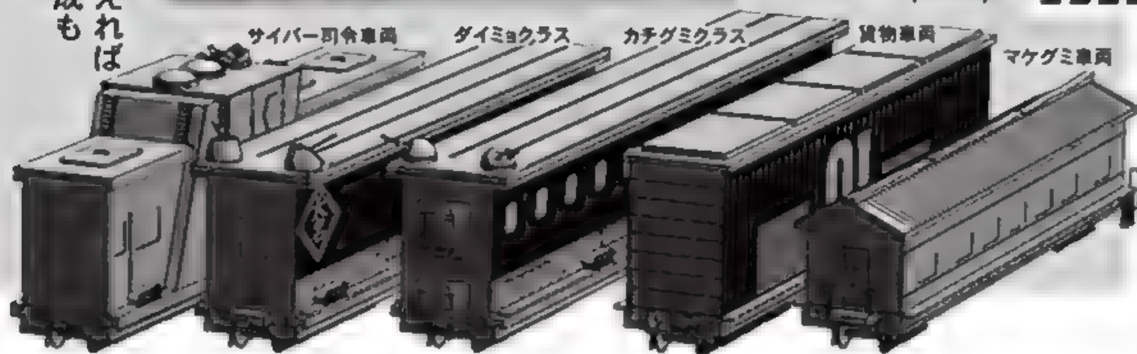
圧倒的究極アトモスフィア!!!!

ジェットエンジン内部タービンはモーター制御で回転。

後

各車輪、サスペンションには金属素材を仕様。

別売りの車両を揃えれば実際運行の75両編成も再現可能!!



カチグミ 超豪金 ヨリトモ&ベンケイ・レールウェイ社製

スゴイ。

ネオサイタマ駅
キョート行きホームの
トリイゲートを再現した
ディスプレイ台座。

対列車強盗
固定式武装
各部自在可動。

駆け込み乗車防止用炎上帽も
クリアパーツで再現。

ノーマルVer
火ダルマVer
スモトリ作業員フィギュア

快適衛星通信
パラボラアンテナ
上下180°左右360°
回転可能。

サイバー司令車両内部

リアルに再現された
8型の般若面デザイン。
合わせ目やリベットの位置も
実機を完全再現。

第1機関車両先頭部詳細

※実際には走りません。

前
良し。

最新VRゲーム「NINJA SLAYER GO」の遊び方

ようこそ！　あなたはニンジャです。
「NINJA SLAYER GO」は、目の前の退屈な現実世界をサイバーパンクとニンジャによってハックする、最高に刺激的でソーシャルなVRゲームです。





現在、ネオサイタマでの配信に限られています

◆忍◆ ニンジャ名鑑#08 ◆殺◆

【ジェノサイド】



死体にニンジャソウルを憑依させる
「INW計画」の検体第3号。
憑依したのが伝説の「ゼツメツ・ニンジャ」であった為、
自我に目覚めリー先生のラボを破壊、脱走した。
ゾンビの体は生きながら腐る。

本コミックスでは
「スリー・ダーティー・ニンジャボンド」
でいきなり登場したジェンサイド=サン。

アニメイシヨン第17話
「トレジャー・エヴリー・ミーティング」
でヤモト=サンとアイサツを交わしていた彼が
なぜキョートにいたのか？

それが
「ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル」
でわかります。

ワタアメ=サンを助け、
ユリコ=サンを守る、
良いニンジャのように思われている方も
おられるかもしれませんが、
これは決して彼が善良で友好的な存在で
あることを意味してはいません。

激昂すると、短絡的な暴力に訴えて、
居合わせた周囲の人々を躊躇なく殺傷します。
まるで台風が発生したかのように、
何の罪もない一般市民も見境なく殺されます。

あなたが善良な一般市民であれ、
ジェノサイドに遭遇した場合は、
出来る限り彼を刺激しないようにし、
すぐにその場から立ち去るべきです!!!

角川コミックス・エース
ニンジャスレイヤー(9)
～ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル(イチ)～

原作:ブラッドレー・ボンド＋フィリップ・N・モーゼズ
漫画:余湖裕輝
脚本:田畑由秋
原作翻訳・漫画版監修:本兌有＋杉ライカ
キャラクターデザイン:わらいなく＋余湖裕輝

2016年9月26日　発行

本電子書籍は下記にもとづいて制作しました
角川コミックス・エース
『ニンジャスレイヤー(9) ～ゲイシャ・カラテ・シンカンセン・アンド・ヘル(イチ)～』

2016年9月26日初版発行

発行者　青柳昌行
発　行　株式会社KADOKAWA
http://www.kadokawa.co.jp/

〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3
電話　0570-002-301(カスタマーサポート・ナビダイヤル)
受付時間　9:00～17:00(土日、祝日、年末年始を除く)
編集企画　コミック＆キャラクター局
　　　　　コンプエース編集部

カバーデザイン:高田裕
本文デザイン:Bee-Pee


BOOK☆WALKER

